

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА Д.РЫБНАЯ ВАТАГА
КИЛЬМЕЗСКОГО РАЙОНА КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО

На заседании педагогического совета
Протокол от «30» августа 2020 г.№1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МКОУ СОШ д.Рыбная Ватага
Приказ от «30» августа 2020г.№62

**Основная
образовательная программа
дошкольного образования**

2020г.

Содержание (оглавление) основной общеобразовательной Программы.

№ п/п	Содержание	Страница
I	Целевой раздел	
1.	Пояснительная записка	
1.1	Обязательная часть	3
1.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	24
2.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.1	Обязательная часть	26
2.2	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
II	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка(по образовательным областям).	
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы .	
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5	Организация общения и совместной деятельности детей и взрослых в разновозрастной группе	
2.6	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
III	Организационный раздел	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.2	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (годовой графикаобразовательной деятельности)	
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
IV	Дополнительный раздел (краткая презентация Программы)	

I. Целевой раздел основной образовательной программы:

1. Пояснительная записка

1.1. Обязательная часть

Цель:

Обеспечение полноценного развития физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанников через различные виды детской деятельности с учетом региональных особенностей и потребностей семьи и общества

Задачи образовательной Программы:

- Создать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.
- Способствовать обеспечению преемственности реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
- Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Способствовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные принципы и подходы построения и реализации образовательной Программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы
(Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС)

1. построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

2. содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
3. поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
4. формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

При разработке Программы учитывали:

* **Возрастной подход**, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

* **Личностный подход**. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие

* **Деятельностный подход**. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с образовательной деятельностью рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

* **Культурологический подход**, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет специфику, отличную от другого возраста.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в разновозрастной группе.

Общее количество групп – 1 группа общеразвивающей направленности;

По наполняемости группа соответствует требованиям СанПиН и Типового положения. Группа укомплектована по разновозрастному принципу. Возраст детей от 2 до 7 лет.

Характеристики, обусловленные особенностями детей, посещающих разновозрастную группу

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в разновозрастной группе муниципального казенного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы д.Рыбная Ватага

✓ Возрастные характеристики детей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и

открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения

✓ **Возрастная характеристика контингента детей от 1 до 2 лет**

Социально-эмоциональное развитие: На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности

Общая моторика: Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (*при участии не более 8–10 человек*). Отмечено, что дети этого возраста любят подолгу повторять разные действия с одним и тем же предметом. Это объясняется тем, что они проявляют интерес к его разным свойствам. Малышу интересно узнавать, что кубики можно не только ставить один на другой, но и приставлять один к другому, грузить на машину, укладывать в коробочку и закрывать ее.

Восприятие, предметно-игровая деятельность: На втором году жизни ребенок воспроизводит действия взрослых с предметами, у него появляются предметные игры-подражания;

К двум годам дети могут играть в элементарные логические и тематические игры, способны составлять план действий на сравнительно небольшой промежуток времени

Большинство детей к двухлетнему возрасту имеют четкое представление о назначении окружающих их предметов домашнего обихода и личной гигиены, правильно их используют.

Понимание речи: к 1 году ребенок только начинал понимать речь взрослого, то к 2 годам он уже начинает говорить фразами, употреблять глаголы, местоимения, наречия, склонять существительные. Расширяется интерес ребенка ко всему окружающему. Дети научаются комбинировать слова, объединяя их в небольшие двух-трехсловные фразы. Ребенок все хочет узнать, потрогать, увидеть, услышать. Особенно его интересуют названия предметов и явлений, задает взрослым вопрос «Что это?»;

К двум годам нормально развивающийся ребенок понимает значения практически всех слов, относящихся к окружающим его предметам. Этому способствует постоянное и разнообразное общение взрослых с ребенком;

К концу второго года жизни дети знают уже примерно 300 слов;

Малышу нравится слушать рассказы, сказки, стихи, потешки – это значит, что ребенок начинает познавать мир с помощью языка.

Физическое развитие: Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. По достижению полутора лет у малышей развиваются и подражательные движения (*мишке, зайчику*).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (*при участии не более 8–10 человек*)

Общение: На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. **Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния»**, и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети **способны помогать друг другу**.

Игровая деятельность: Игра предметно-манипулятивная, т.к. объект познания – предметы, их внутреннее устройство. Способ познания - разобрать, сломать. В этом возрасте ребенок выполняет различные действия с игрушками, которые наблюдал у взрослых, таким образом появляются игры подражания.

Музыкальная деятельность: Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, **особенно ходьбы**. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

✓ Возрастная характеристика контингента детей от 2 до 3 лет

Социально-эмоциональное развитие: Играет самостоятельно, проявляет фантазию. Любит нравиться другим; подражает сверстникам. Играет в простые групповые игры.

Общая моторика, моторика рук: Учится бегать, ходить на носках, сохранять равновесие на одной ноге. Сидит на корточках, прыгает с нижней ступеньки. Открывает ящик и опрокидывает его содержимое. Играет с песком и глиной. Открывает крышки, использует ножницы. Красит пальцем. Нанизывает бусы.

Зрительно-моторная координация: Может крутить пальцем диск телефона, рисует черточки, воспроизводит простые формы. Режет ножницами. Рисует по образцу крест.

Восприятие, предметно-игровая деятельность: Рассматривает картинки. Разбирает и складывает пирамиду без учета величины колец. Выделяет парную картинку по образцу.

Психическое развитие: Слушает простые рассказы. Понимает значение некоторых абстрактных слов (большой - маленький, мокрый - сухой и др.). Задает вопросы "Что это?". Начинает понимать точку зрения другого лица. Отвечает "нет" на абсурдные вопросы. Развивается начальное представление о количестве (больше - меньше, полный - пустой).

Понимание речи: Происходит быстрое увеличение словарного запаса. Понимает сложноподчиненные предложения типа: "Когда мы придем домой, я буду...". Понимает вопросы типа: "Что у тебя в руках?". Слушает объяснения "как" и "почему". Выполняет двухступенчатую инструкцию типа: "Сначала вымоем руки, затем будем обедать".

Физическое развитие: К началу третьего года жизни дети приобретают некоторый двигательный опыт. Они уверенно ходят, взбираются на возвышенные предметы, могут преодолевать небольшие препятствия, неплохо ориентируется в пространстве. Работоспособность детей третьего жизни увеличивается. Усложняются способы взаимодействия взрослого и детей. Дети проявляют самостоятельность и могут быть самостоятельными, ест спокойно, не торопясь и отвлекаясь, соблюдая правила поведения за столом; выразить просьбу словами. На третьем году ребёнок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (перед едой идёт мыть руки, моет их сам; ест самостоятельно ложкой жидкую и густую пищу; обращает внимание на своё грязное лицо, руки, нос, даёт взрослому знать об этом или сам пытается вытереться бумажной салфеткой, умыться).

Общение: Функции речи расширяются, и она становится не только средством общения ребенка с взрослым, но и средством его общения с детьми. Резко увеличивается способность подражать, воспроизводить слышимое. Потребности и желания ребёнка (получить игрушку, поделиться своими радостями) оформляются словами. Совершенствуются все стороны речи (очень быстро пополняется словарь, качественно улучшается умение строить предложение). Речь становится средством познания окружающего, продолжает обогащаться ее смысловое содержание. Ребенок уже хорошо понимает все, о чем говорит с ним взрослый, что касается его непосредственного окружения, связано с его переживаниями. С ним можно говорить также о его прошлых впечатлениях и о том, что он будет делать, куда пойдет, то есть начинает формироваться планирующая функция речи. В этом возрасте формируется описательная развернутая речь детей – речь – монолог. Совершенствуется активная речь ребенка, очень быстро растет словарь. Формируется умение вежливо здороваться, прощаться, благодарить, обращаться с просьбой. Совершенствуется звуковая сторона речи малыша.

Игровая деятельность: На третьем году жизни дети активно подражают друг другу. Ребенок по внешним признакам начинают различать свою половую принадлежность. К трем годам возникает «система *я*». Она включает познание ребенком себя через свое имя, потребность в одобрении самостоятельности. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. К третьему году жизни ребенка совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно -действенная. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. У ребенка формируется образ Я.

Новый этап деятельности, рисование по замыслу, появляется к двум годам. Поэтому постепенно главным движущим мотивом рисования становится стремление малыша изобразить интересные для него предметы, явления, впечатления от них. Видит образ в своих рисунках и лепке; рассказывает, что рисует и лепит, обыгрывает рисунки; радуется тому, что у него получается; делится своей радостью. Умеет пользоваться материалом: держать карандаш, кисть и действовать ими (набирать краску, промывать кисть). Достаточно смело и уверенно выполняет изобразительные действия: рисует линии (прямые, замкнутые), штрихи, пятна; охотно и смело лепит: отрывает кусочки, скатывает. Начинает выполнять изображение, узнаваемое другими людьми.

Музыкальная деятельность: Кроха растет и хочет больше знать о музыке, которая звучит для него. Постепенно ребенок начинает понимать, что музыка о чем-то, о ком-то. При регулярном слушании музыки у ребенка развивается восприятие выразительных особенностей музыкальных звуков, начинает узнавать и запоминать высокие и низкие голоса. Постепенно малыш усваивает, что музыка так же может звучать тихо или громко.

В этом возрасте малыш уже способен различать детские музыкальные инструменты по тембру: например, отличает колокольчик от дудочки.

В зависимости от речевого развития ребенок может включиться в исполнительство, петь низко или высоко, прохлопывать задуманный ритм, играть громко или тихо на колокольчике и т. д.

Дети с двух до трех лет с удовольствием исполняют «пляски» под песни друг с другом, с игрушкой, с атрибутами, выполняют несложные движения, охотно играют в игры под музыку.

✓ **Возрастная характеристика контингента детей от 3 до 4 лет.**

Социально – эмоциональное развитие: Любит давать игрушки и брать их у других. Любит общаться с детьми и взрослыми. Развиваются навыки совместной игры. Любит помогать взрослым.

Общая моторика, моторика рук: Бросает мяч через голову. Хватает катящийся мяч, спускается вниз по лестнице, используя попеременно ту или другую ногу. Прыгает на одной ноге. Стоит на одной ноге в течение 10 мин. Сохраняет равновесие при качании на качелях. Держит карандаш пальцами. Собирает и строит из 9 кубиков.

Зрительно – двигательная координация: Обводит по контурам, копирует крест, воспроизводит формы, в том числе форму шестигранника.

Восприятие и предметно – игровая деятельность: Разбирает и складывает шестисоставную матрешку. Опускает фигурки в прорези путем целенаправленных проб. Конструирует из кубиков по подражанию. Складывает разрезную картинку из 2-3 частей путем проб.

Речевое развитие: Интенсивное развитие речи. Определяет цвет, форму, фактуру, вкус, используя слова-определения. Знает назначение основных предметов. Понимает степени сравнений (самый близкий, самый большой). Определяет пол людей по роли в семье (он - папа, она - мама). Понимает время, использует прошедшее и настоящее время. Считает до пяти.

Понимание речи: Понимает названия цветов: "Дай красный мяч". Слушает длинные сказки и рассказы. Выполняет двухсоставную инструкцию ("Дай мне красный кубик и голубой шар").

Физическое развитие: Трехлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К четырем годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

Трех-четырёх летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из

бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие: К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей трех летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из двух действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К четырем годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие: Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный

характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К четырем годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в три-четыре года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие: Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В три-четыре года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В три-четыре года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В **музыкально-ритмической деятельности** ребенок трех-четырех лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К четырем годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

✓ **Возрастная характеристика контингента детей от 4 до 5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Восприятие и предметно – игровая деятельность: Разбирает и складывает трехсоставную и четырехсоставную матрешку путем примеривания или зрительного соотнесения. Собирает пирамидку с учетом величины колец путем зрительного соотнесения. Складывает разрезную картинку из 2 и 3 частей путем зрительного соотнесения.

Память: Выполняет поручение в виде 2-3 последовательных действий; по просьбе взрослого запоминает до 5 слов.

Внимание: Занимается интересной деятельностью в течение 15-20 минут.

Речь: Использует обобщающие слова; называет животных и их детенышей, профессии людей, части предметов. Пересказывает знакомые сказки с помощью взрослых, читает наизусть короткие стихотворения.

Математика: Использует в речи слова много и один, называет круг, треугольник, квадрат, шар, куб. Умеет видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Правильно называет времена года, части суток. Различает правую и левую руку.

Двигательное развитие, моторика рук, графические навыки: Рисует прямые горизонтальные и вертикальные линии, раскрашивает простые формы. Копирует заглавные печатные буквы. Рисует простой дом (квадрат и крыша), человека (2-3 части тела). Складывает бумагу более чем 1 раз. Нанизывает бусины средней величины на толстую леску или проволоку. Определяет предметы в мешке на ощупь. Прыгает на одной ноге, попеременно на одной и другой ноге, ходит по бревну. Подбрасывает вверх мяч и ловит его двумя руками. Лепит из пластилина, шнурует ботинки.

Физическое развитие: В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В четыре-пять лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие: К пяти годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих

чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К пяти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие: Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей четырех-пяти лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом, носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

В познавательном развитии четырех - пятилетних детей характерна высокая мыслительная активность. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К пяти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется **конструирование**. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие: На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение, формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к пяти годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К пяти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

✓ **Возрастная характеристика контингента детей от 5 до 6 лет.**

Общая моторика: Хорошо прыгает, бегаёт, прыгает через веревочку, прыгает попеременно на одной и другой ноге, бегаёт на носках. Катается на двухколесном велосипеде, на коньках.

Зрительно – двигательная координация: Аккуратно вырезает картинки. Пишет буквы и числа. Дополняет недостающие детали к картинке. Бьет молотком по гвоздю. Воспроизводит геометрические фигуры по образцу. Обводит рисунки по контуру, заштриховывает фигуры.

Речевое развитие: Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.). К 6 годам знает и умеет писать печатные буквы алфавита. Определяет количество слогов в словах, количество звуков в словах, определяет место звука в слове (начало, середина, конец слова). Определяет ударные слоги, гласные. Понимает значение слов звук, слог, слово. Различает гласные и согласные звуки (буквы), твердые и мягкие согласные. Выразительно рассказывает стихотворения, пересказывает небольшие рассказы.

Математические представления: Пишет цифры от 0 до 10, соотносит цифру с количеством предметов. Умеет из неравенства делать равенство. Умеет писать и пользоваться математическими знаками. Умеет раскладывать предметы (10 предметов) от самого большого к самому маленькому и наоборот. Умеет рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры. Выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры. Ориентируется на листе бумаги.

Называет дни недели, последовательность частей суток, времен года. Дает им описание.

Психическое развитие: Особенности памяти: Покажите ребенку по очереди 10 картинок. Время демонстрации каждой картинки 1-2 сек. В норме ребенок запоминает 5-6 предметов из 10. Прочитайте ребенку 10 слов: стол, тетрадь, часы, конь, яблоко, собака, окно, диван, карандаш, ложка. Попросите его повторить слова. Ребенок должен вспомнить не менее 4-5 слов.

Называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Физическое развитие: Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к шести годам уже могут совершать пешие

прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей трех-пяти лет. В период с пяти до шести лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к шести годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К шести годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие:

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К шести годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Пять-шесть лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие: Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие: В *изобразительной деятельности* пяти - шестилетний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

✓ *Возрастная характеристика контингента детей от 6 до 7 лет*

Готовность к школе.

Математические представления: Определяет время по часам. Называет цвета радуги. Называет дни недели, части суток, времена года, месяцы. Умеет писать числа от 0 до 20, решает примеры.

Память: Попросите ребенка запомнить ряд цифр на слух (например, 5 8 3 9 1 2 2 0). Нормой для детей 6-7 лет считается повторение 5-6 цифр. Запоминание 10 слов (например: год, слон, мяч, мыло, соль, шум, рука, пол, весна, сын). Ребенок прослушивает этот ряд слов и повторяет те, которые он запомнил. После одного предъявления ребенок 6-7 лет должен вспомнить не менее 5 слов из 10, после 3-4 прочтений называет 9-10 слов, через 1 час забывает не более 2 слов.

Мышление: Умеет классифицировать предметы, называть сходства и различия между предметами и явлениями.

Речевое развитие: Самостоятельно читает текст и передает его содержание. Умеет записывать простые слова.

Представления об окружающем мире: Хорошо, если ребенок имеет представления о природе - о диких и домашних животных, хищных и травоядных, о зимующих и перелетных птицах; о травах, кустарниках и деревьях, о садовых и полевых цветах, о плодах растений; о явлениях природы. Также необходим запас географических знаний - о городах и странах, реках, морях и озерах, о планетах. Ребенок должен быть ознакомлен с профессиями людей; видами спорта.

Физическое развитие: К семи годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные **движения**, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие: К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие: Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К семи годам дети в значительной степени освоили **конструирование** из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие: В изобразительной деятельности детей шести-семи лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к семи годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

✓ **Индивидуальные особенности детей**

- Группу посещают дети трёх национальностей (русские, удмурты, татары)

Характеристики, обусловленные особенностями организации образовательной деятельности в разновозрастной группе

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в разновозрастной группе должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Разновозрастная группа муниципального казенного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы д.Рыбная Ватага осуществляет воспитание и развитие детей от 1 до 7 лет.

Обучение детей всех возрастов происходит преимущественно в ходе их повседневной жизни и в традиционных видах детской деятельности. Решение большинства воспитательных задач, а также освоение основного объема знаний, практических навыков и умений происходит в разновозрастном общении детей друг с другом и индивидуальных деятельности, в многообразных играх, в запланированных и неожиданных событиях.

✓ **Характеристики, обусловленные особенностями условий разновозрастной группы (национально-культурные, демографические, климатические и другие)**

✓ **Социокультурное окружение**

Ближайшее социальное окружение учреждения - школа, дом культуры, библиотека, ФАП.

Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в разновозрастной группе, обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (учитель, библиотекарь, врач, и т.д.), расширяет спектр возможности по осуществлению сотрудничества с этими организациями.

В начале учебного года с сотрудниками Дома культуры и сельской библиотекой мы составляем план совместной работы, для более интересного и познавательного проведения различных календарных и тематических мероприятий.

Между разновозрастной группой и школой налажены крепкие партнерские взаимоотношения. Учителя и ученики частые гости в нашей группе.

На территории деревни есть памятник погибшим воинам в Великой Отечественной войне, где ежегодно проводится митинг и литературные композиции, посвященные «Дню Победы», в которых участвуют наши воспитанники.

✓ **Климатические особенности:**

При проектировании содержания Общеобразовательной программы учтены специфические климатические особенности региона, к которым относится Кировская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы дошкольной группы. На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются детям звери, птицы, домашние животные, растения района проживания.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется режим дня на холодный период года и расписание непосредственно образовательной деятельности с учетом требований СанПиН;

- летний период (июнь-август), для которого составляется режим дня на теплое время года и составляется расписание образовательной деятельности на летний период, предусматривающая спортивные и подвижные игры, праздники и экскурсии и рекомендующая их проведение на участке во время прогулок.

Разновозрастная группа муниципального казенного общеобразовательного учреждения Максимовской основной общеобразовательной школы п. Чернушка работает в условиях 9 - часового пребывания.

✓ **Национально-культурные особенности.**

Большая часть воспитанников разновозрастной группы относятся к русскому этносу и воспитываются в семьях с русскими культурными традициями. В образовательном процессе разновозрастной группы используется краеведческий материал о Кировской области, Кильмезском районе.

Содержание дошкольного образования в группе включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который окружает ребенка.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал свою культуру и культуру людей других национальностей; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

❖ ***Характеристики, обусловленные особенностями организации образовательной деятельности в дошкольной группе.***

✓ **Направленность на развитие личности ребенка**

Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

✓ **Патриотическая направленность**

Воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия— великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

✓ **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;

Воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

✓ **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

✓ **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

1.2. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Одним из приоритетных направлений деятельности дошкольного учреждения является углубление задач по образовательной области «социально - коммуникативное развитие», а именно: формирование у детей гражданско-патриотической позиции как компонента социальной компетентности.

Это происходит через реализацию программы С.А. Козловой «Я - человек», направленной на формирование ценностного отношения к семье, детскому саду, малой родине, родному краю, его истории и культуре.

Цель: актуализация гражданско-патриотической позиции как компонента социально-личностной компетентности дошкольников.

Задачи:

1. Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, области.
2. Формировать основы экологической культуры.
3. Развивать понимание историко-культурного наследия своего народа и ценностного отношения к нему.
4. Воспитывать любовь, уважение к своей нации; чувство собственного достоинства как представителя своего народа и толерантное отношение к представителям других национальностей – сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.

В ходе реализации решаются основные задачи по каждой образовательной области: физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка, в соответствии с возрастом.

Комплекс интегрированных мероприятий определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с 6 до 7 лет.

Принципы и подходы реализации Программы

- ✓ *Наглядность в обучении* – осуществляется на восприятии наглядного материала.

- ✓ *Доступность* – деятельность осуществляется с учетом возрастных особенностей, построенного по принципу дидактики (от простого к сложному).
- ✓ *Проблемность* – направлены на поиск разрешения проблемных и игровых ситуаций.
- ✓ *Принцип интеграции* – образовательная область «Познавательное развитие» интегрируется с образовательными областями : «Социально – личностное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».
- ✓ *Развивающий и воспитательный характер обучения* – расширение кругозора, развитие познавательных интересов.
- ✓ **Подходы:**
- ✓ Личностный подход. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие
- ✓ Деятельностный подход. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с образовательной деятельностью рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.
- ✓ Культурологический подход. Учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Возрастные характеристики детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

К пяти годам у ребенка появляется способность представлять себе и удерживать в сознании цепочку взаимосвязанных событий. Это позволяет ему представлять прошлое и будущее, выстраивать представление о росте и развитии в мире живой природы, об изменении признаков предметов.

Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни ребенка и уходом ее с поверхности поведения в глубь его души. Теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интереса – взаимоотношения людей, он начинает более точно воспринимать нюансы их душевного состояния и отношения к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребенка. Теперь ребенок «обливается» слезами, в первую очередь, не над вымыслом, а над реальными событиями.

У ребенка появляются устойчивые чувства и отношения. Ребенок в этом возрасте может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей («мне страшно, но я не трус!»).

К числу источников положительных эмоций у некоторых детей добавляется радость познания и преодоления трудностей при решении задач. Удовольствие от интеллектуальных трудностей сродни гордости от преодоления физической нагрузки. Можно сказать, что по главному источнику положительных эмоций дети в этом возрасте как бы делятся на «героев», «интеллектуалов», «исследователей», «эстетов».

2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы.

2.1. Обязательная часть

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

❖ **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

✓ **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ✓ ребёнок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

❖ **Планируемые результаты освоения программы
Ясельная группа (1-2 года)**

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основные характеристики развития	
<p>Способен выражать эмоции</p> <p>– . Способен выражать свои эмоции (радуется, сердится, удивляется и др.), проявляет мимические, двигательные, голосовые реакции.</p> <p>2. Начинает понимать эмоциональные состояния другого человека. Способен проявлять сопереживание, сочувствие другим людям, героям сказок.</p> <p>3. Понимает поощрение и порицание своих действий.</p> <p>4. Способен выполнять простые просьбы взрослого, следовать его указаниям.</p> <p>5. Стремится подражать действиям взрослого.</p>	

6. Интересуется действиями сверстников, способен играть рядом. 7. Знает и называет своё имя. 8. Обращается к взрослому за помощью.	
--	--

ОО «Познавательное развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
1. Знает названия и назначение некоторых бытовых предметов, может узнать их на картинке. 2. Способен находить большие и маленькие предметы. 3. Понимает, что значит «один», «много», «ничего», «больше», «меньше». 13 4. Способен различать и сортировать предметы по размеру: длинные, короткие, высокие, низкие, большие, маленькие. 5. Способен различать и сортировать предметы по форме (4-6 форм). 6. Способен различать и сортировать предметы по цвету (основные цвета). 7. Способен различать по внешнему виду и называть некоторые овощи и фрукты. 8. Способен различать по внешнему виду и называть некоторых животных.	

ОО «Речевое развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
1. Произносит слоги, слогосочетания, соотнося их с конкретным	

<p>лицом, действием, предметом.</p> <p>2. Осознанно использует отдельные слова, обозначающие предметы и действия.</p> <p>3. Может выражать просьбы, желания.</p> <p>4. Использует в речи различные интонации.</p> <p>5. Строит короткие простые предложения.</p> <p>6. С интересом слушает детские стишки, потешки, сказки.</p>	
---	--

ОО «Художественно-эстетическое развитие. Продуктивная деятельность»

Основные характеристики развития	Показатели
<p>Проявляет интерес, прислушивается к звукам, издаваемым различными музыкальными инструментами, может подражать звукам (ду-ду-ду и т.д.), хлопать в ладоши.</p> <p>2. Узнаёт знакомые мелодии, эмоционально реагирует.</p> <p>3. Проявляет интерес к книжным иллюстрациям, рассматривает картинки.</p> <p>4. Проявляет интерес к действиям с карандашами и красками.</p> <p>5. Проявляет интерес к играм с песком, лепит куличики.</p> <p>6. Сооружает простые постройки из кубиков</p>	

ОО «Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность»

Эмоционально откликается на музыку, пение с помощью различных жестов , мимики, движений

ОО «Физическое развитие»

Основные характеристики развития

1. Стремится к активному движению. Может самостоятельно ходить, приседать, бегать.
2. Стремится преодолевать препятствия. Может перелезть через предметы, самостоятельно подниматься и спускаться по лестнице, держась за перила
3. Проявляет интерес к играм с мячом. Способен прокатить мяч, бросать, подбрасывать двумя руками, пинать.
4. Проявляет интерес к действиям с предметами: может вкладывать, вставлять один предмет в другой, ставить кубики друг на друга, нанизывать кольца на стержень пирамидки.
5. Способен удерживать в руке карандаш (фломастер или др.), рисовать каракули.

Показатели

Первая младшая группа (2-3 года)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
----------------------------------	------------

Владеет элементарными общепринятыми нормами и правилами взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	1. В игре подражает действиям взрослого 2. Способен играть рядом (параллельно) с другими детьми, не мешая 3. Здоровается и прощается, благодарит вербальными и невербальными
Сформированы элементарные понятия о себе, семье и детском саде	4. Называет свое имя 5. Называет имена членов своей семьи 6. Говорит о себе в первом лице
Сформирована позитивная установка к различным видам труда и творчества	7. Способен выполнять элементарные трудовые действия (мыть руки, пользоваться полотенцем, носовым платком, расческой, ложкой) 8. Способен снимать и надевать элементарные предметы гардероба (носки, брюки на резинке, сандалии на липучке) 9. Наблюдает за трудовыми действиями взрослого и имитирует их в свободной деятельности
Сформированы основы элементарной безопасности	10. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходит к незнакомым животным, не берет в рот растения) 11. Понимает смысл слов «можно - нельзя», «опасно» 12. Имеет представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться)

ОО «Познавательное развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
---	-------------------

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способен назвать предметы окружающей действительности, их назначение 2. Исследует цвет, форму, величину предметов разными способами 3. Называет элементарные свойства предметов 4. Собирает матрешку, ориентируясь на величину предметов
Приобщение к социокультурным ценностям	<ol style="list-style-type: none"> 5. Играет в сюжетно-отобразительные игры
Сформированность ЭМП	<ol style="list-style-type: none"> 6. Различает понятия один, много, еще один 7. Правильно определяет части собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина) 8. Подбирает рамки-вкладыши, соотнося величину и форму
Ознакомление с миром природы	<ol style="list-style-type: none"> 9. Узнает некоторых домашних и диких животных и их детенышей в натуре, на картинках, в игрушках 10. Различает по внешнему виду некоторые овощи и фрукты

ОО «Речевое развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Речь как средство коммуникации	<ol style="list-style-type: none"> 1. Задает вопросы и отвечает на вопросы сверстников и взрослых 2. Понимает речь, обращенную к нему 3. Радуетея контакту со сверстниками 4. Понимает двойную инструкцию (возьми мишку и положи его спать)

Речь как освоение системы родного языка	<p>5. Способен согласовывать существительные и местоимения с глаголами</p> <p>6. Правильно использует в речи некоторые прилагательные, обозначающие свойства и качества</p> <p>7. Строит предложения из 2-3 слов, согласованных между собой</p> <p>8. Использует в речи глаголы, обозначающие собственные действия и действия других людей</p> <p>9. Использует в речи существительные, обозначающие названия знакомых предметов, игрушек</p>
Художественная литература	<p>10. Способен слушать народные песенки, сказки</p> <p>11. С удовольствием откликается на предложение прочитать сказку, потешку</p> <p>12. Способен рассматривать рисунки в книгах</p> <p>13. Договаривает предложения из известных сказок</p>

ОО «Художественно-эстетическое развитие. Продуктивная деятельность»

Основные характеристики развития		Показатели
Проявляет интерес и самостоятельность в изобразительной, конструктивно-модельной, художественной деятельности		<p>1. Проявляет интерес к действиям с карандашами, красками</p> <p>2. Использует разные материалы для рисования (краски, карандаши)</p> <p>3. Вместе со взрослыми участвует в продуктивной деятельности</p>
Включается во взаимодействие со взрослыми в ходе продуктивной деятельности		<p>4. Отвечает на элементарные вопросы взрослого о средствах, свойствах</p> <p>5. Общается со взрослыми во время продуктивной деятельности</p>
Обладает начальными представлениями о	Рисование	<p>6. Рисует разные линии</p> <p>7. Видит контур предметов</p>
	Лепка	8. Отрывает часть пластилина от куска

способах продуктивной деятельности		9. Создает изображение предметов доступными способами 10. Владеет приемами раскатывания сплющивания, скатывания
	Конструирование	11. Называет некоторые детали строительного конструктора 12. Сооружает элементарные постройки по образцу

ОО «Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность»

- Внимательно выслушивает песни разного характера.
- Активно подпевает музыкальные фразы.
- Умеет передавать в движении игровые образы
- Выполняет элементарные плясовые движения.

ОО «Физическое развитие»

Основные характеристики развития	Показатели		
	Правильно выполняются все основные элементы движения	Справляется с большинством элементов техники, допуская незначительные ошибки	При выполнении упражнений допускаются значительные ошибки
одьба			
Упражнения на равновесие			
Бег			
Катание, бросание, ловля, метание			
Ползание, лазанье			
Прыжки			

Вторая младшая группа (3-4 года)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Овладевает основными культурными способами деятельности	<ol style="list-style-type: none">1. Называет сверстников по имени, взрослых по имени и отчеству2. Стремится пользоваться салфеткой, ложкой3. Соблюдает правила безопасного поведения (осторожно спускаться, подниматься по лестнице держась за перила)4. Различает проезжую часть дороги и тротуар, значение сигналов светофора5. Разыгрывает с игрушками бытовые сценки, используя предметы-заместители6. Ребенок понимает, кем он является (девочкой или мальчиком)
Способен к самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий	<ol style="list-style-type: none">7. Играет рядом, не мешая другим детям8. Объединяется для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий
Проявляет эмоциональную отзывчивость и сопереживание	<ol style="list-style-type: none">9. Понимает оценку хороших и плохих поступков10. Реагирует на эмоции и чувства других людей, проявляет сочувствие и сопереживание, в т.ч. персонажам произведений
Сформирована позитивная установка к различным видам труда и творчества	<ol style="list-style-type: none">11. Выполняет элементарные поручения (готовить и убирать материалы к занятиям)12. Стремится быть аккуратным при выполнении поручения или бытовых действий

ОО «Познавательное развитие»

Основные характеристики развития		Показатели
Проявляет любознательность и познавательную активность		1. Проявляет познавательный интерес к новым предметам, явлениям 2. Задаёт вопросы ориентировочного характера «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» 3. Ситуативно находит себе занятие в свободное время, исходя из возникшей ситуации 4. Проявляет радость, удовольствие в ходе познавательной деятельности 5. На несколько минут способен познавательному сосредоточению
Участвует в познавательно-исследовательской деятельности		6. Стремится обследовать объекты ближайшего окружения 7. Ориентируется в объектах по указанным признакам (форма, цвет, размер) 8. Включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым 9. Способен к спонтанному экспериментированию
Обладает начальными сведениями	О себе	10. Называет свое имя, фамилию, пол, возраст 11. Называет членов своей семьи, называет по имени
	О природном мире	12. Узнает и называет некоторые растения, домашних, диких животных и их детенышей, особенности их обитания 13. Интересуется значением новых предметов 14. Называет овощи, фрукты 15. Называет сезонные изменения в природе (зимой идет снег)
	О социальном мире	16. Ориентируется в помещении детского сада 17. Называет свой город 18. Называет трудовые действия воспитателя, врача, продавца, повара, шофера, строителя
	Математика	19. Выделяет один, много, ни одного из группы предметов 20. Понимать конкретный смысл слов «больше – меньше», «поровну» 21. Группирует предметы по 2 признакам (цвет, размер) 22. Сравнивает предметы по величине (широкий – узкий, высокий – низкий, большой – маленький) 23. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник

24. Понимает смысл обозначений: вверху – внизу; впереди – сзади; слева – справа; на, над под; перед, за, между, верхняя, нижняя полоска
 25. Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь

ОО «Речевое развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Речь – как средство коммуникации	1. Выражает в речи позитивные эмоции к сверстникам и взрослым 2. Высказывает в речи свои потребности 3. Обращается к взрослому с просьбой, вопросами, предложениями 4. Отвечает на вопросы взрослого и сверстника 5. Сопровождает речью игру 6. Сопровождает речью свои действия в разных видах деятельности
Речь как освоение системы родного языка	7. Использует простые распространенные предложения 8. Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже 9. Использует в речи существительные во множественном числе и местоимения 10. Четко произносит звуки (а, у, и, о, э, м, п, б, ф, в, т, д)
Восприятие художественной литературы	11. Способен прочесть наизусть потешки и небольшие стихотворения 12. Рассматривает иллюстрации и рассказывает по ним

ОО «Художественно-эстетическое развитие. Продуктивная деятельность»

Основные характеристики развития	Показатели
Проявляет интерес и самостоятельность к продуктивным видам деятельности	1. В свободной речи рисует, лепит, пользуясь различными видами продуктивной деятельности 2. Увлечен процессом продуктивной деятельности 3. Радуетя результатам своей работы
Создает новый продукт деятельности	4. Передает характерные особенности предметов и композиций

		5. Находит элементы выразительности образа путем экспериментирования
Включается во взаимодействие со взрослыми в ходе продуктивной деятельности		6. Эмоционально откликается на произведения искусства 7. Отвечает на вопросы взрослого о способах применения продукта своей деятельности
Обладает начальными представлениями о способах продуктивной деятельности	Рисование	8. Правильно пользуется карандашом, кистью, фломастерами, регулируя нажим, аккуратно набирает краску 9. Называет основные цвета и некоторые оттенки 10. Изображает предметы разной формы (круглая, прямоугольная) 11. В рисунке изображает объекты отдельно, на накладывая их контуры друг на друга
	Лепка	12. Имеет представления о свойствах глины и пластилина 13. Лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей
	Аппликация	14. Раскладывает фигуры на плоскости 15. Создает композиции на бумаге разной формы (квадрат, круг, полоска) 16. Приклеивает готовые фигуры 17. Аккуратно пользуется клеем
	Конструирование	18. Создает постройки по образцу из разных материалов 19. Изменяет постройки двумя способами (заменяя детали или надстраивая) 20. Владеет простыми способами конструирования из бумаги

ОО «Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность»

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

ОО «Физическое развитие»

Развитие физических качеств	Высокий		Средний	Низкий		
	Д	М	Д	М	Д	М
Бег на 10 метров	<	<	3.4	3.2	>	>
Челночный бег (3*10м) сек	<	<	12.4	12.7	>	>
Метание набивного мяча весом 1 кг вдаль двумя руками с замахом из-за головы из и.п. стоя	>	>	145.5	160.0	<	<
Прыжок в длину с места	70.0 и >	70.0 и >	60.0-69.0	58.0-69.5	59, 0 и <	57,0 и <
Гибкость (и.п. стоя на гимнастической скамейке)	>	>	1.8	1.1	<	<
Гибкость (и и.п. сидя на полу)	>8		3-7	1-5	< 2	
Метание мешочка с песком вдаль	П 5.2 Л 3.7	П 5.5 Л 4.8	П 3.4 Л 2.8	П 4.1 Л 3.4	П 2.4 Л 1.8	П 2.5 Л 2.0
Владение основными движениями	Правильно выполняются все основные элементы движения		Справляется с большинством элементов техники, допуская незначительные ошибки	При выполнении упражнений допускаются значительные ошибки		

Ходьба			
Лазанье по гимнастической стенке			
Ходьба			
Упражнения на равновесие			
Бег			
Катание, бросание, ловля, метание			
Ползание, лазанье			
Прыжки			

Средняя группа (4-5 лет)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Овладевает основными культурными способами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Иницирует общение со взрослыми (выражает просьбы, отвечает на вопросы, приветствует) 2. Отражает деятельность взрослых в сюжетах игры 3. Проявляет осторожность в ситуациях с предметами, опасными для жизни и здоровья 4. Принимает участие в играх с четкими правилами (инициирует или участвует в подвижных играх, настольных) 5. Совместно с другими детьми разыгрывает сюжеты 6. Готов делиться игрушкой, угощением
Способен к самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий	<ol style="list-style-type: none"> 7. Объединяется с детьми для совместных игр 8. С удовольствием выполняет обязанности дежурного по столовой (раскладывает ложки, расставляет салфетницы) 9. Выбирает игру, игровые атрибуты 10. Договаривается и согласовывает свои действия с потребностями сверстников по взаимодействию

Проявляет эмоциональную отзывчивость и сопереживание	11.Проявляет чуткость к сверстнику (уступает малышам, сочувствует плачущему) 12.Проявляет чуткость к взрослому (предлагает помощь, интересуется настроением)
Сформирована позитивная установка к различным видам труда и творчества	13.Выполняет индивидуальные и коллективные поручения взрослых 14.Приводит в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищает, относит в отведённое место)

ОО «Познавательное развитие»

Основные характеристики развития		Показатели
Проявляет любознательность и познавательную активность. Проявляет познавательные эмоции		1.Интересуется новым, задает вопросы поискового характера (почему, зачем, как, откуда), выслушивает объяснения, уточняет, высказываем свое мнение 2. Целенаправленно находит себе занятие по интересу 3. Высказывает мнение, делится впечатлениями во время познавательной активности (экспериментов, исследований) 4. Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении 5. Проявляет словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов
Участвует в познавательно-исследовательской деятельности		6. Исследует новые предметы, выясняет их возможности путем экспериментирования и с помощью вопросов 7. Способен понимать простые схематические изображения для решения несложных задач, решает лабиринтные задачи
Обладает начальными сведениями	О себе	8. Имеет представления о росте и развитии ребенка (я был маленький, я расту. Я буду взрослым) 9. Знает принадлежность к полу 10.Имеет первичные представления о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа)

О природном мире	<p>11. Называет некоторых представителей растительного, животного мира и грибов</p> <p>12. Определяет времена года по наблюдениям, по иллюстрациям, понимает сменность сезонов</p> <p>13. Определяет части суток, последовательность их смены</p> <p>14. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе</p>
О социальном мире	<p>15. Рассказывает о значимых для себя достопримечательностях объектов своего родного города (поселка, села) своем родном городе (поселке, селе)</p> <p>16. Имеет представление об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, пароход)</p> <p>17. Знает профессии (шофер, почтальон, продавец, врач) и их трудовые действия</p>
Математика	<p>18. Считает до 5 (количественный счет), отвечает на вопрос «Сколько всего?»</p> <p>19. Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов 2 групп (составление пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество</p> <p>20. Сравнивает два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложение</p> <p>21. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, прямоугольник, знает их характерные различия</p> <p>22. Различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый)</p> <p>23. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди – сзади)</p>

ОО «Речевое развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
----------------------------------	------------

Речь – как средство коммуникации	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стремится рассказать сверстнику об интересном событии или поделиться новыми знаниями, впечатлениями из личного опыта 2. Поддерживает разговор, начатый взрослым, с помощью диалога 3. Является инициатором общения в игре и самообслуживании 4. Задает вопросы взрослым и сверстникам по поводу окружающей действительности 5. Ориентируется в ситуациях общения (с незнакомыми людьми, с малышами) 6. Демонстрирует владение элементарными правилами речевого этикета (не перебивает взрослого, отвечает на вопросы, вежливо обращается к нему).
Речь как освоение системы родного языка	<ol style="list-style-type: none"> 7. Составляет рассказ по сюжетной картине 8. Использует сложносочиненные предложения (с союзами а, и, или) 9. К 5 годам правильно произносит все звуки 10. Определяет и называет первый звук в слове при его интонационном выделении
Восприятие художественной литературы	<ol style="list-style-type: none"> 11. Способен воспроизводить по памяти короткие истории, соблюдая временную и логическую последовательность 12. Задает вопросы по содержанию произведения и иллюстрациям

ОО «Художественно-эстетическое развитие. Продуктивная деятельность»

Основные характеристики развития	Показатели
Проявляет интерес и самостоятельность к изобразительной, конструктивно-модельной, художественной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определяет замысел в продуктивной деятельности, материалы для его воплощения 2. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с материалами (смешивает краски, рисует различными кистями)
Создает новый продукт деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 3. В рисунке, аппликации создает хорошо узнаваемые яркие образы, объекты 4. Преобразует постройки, поделки, добавляя новые детали
Включается во взаимодействие со	<ol style="list-style-type: none"> 5. Обращается к взрослому или сверстнику с вопросами, советами в

взрослыми в ходе продуктивной деятельности		процессе продуктивной деятельности 6. Включается в обсуждение способов применения продукта
Обладает начальными представлениями о способах продуктивной деятельности	Рисование	7. Умеет закрашивать, штриховать в одном направлении не выходя за пределы контура 8. Создает несложные декоративные композиции по мотивам народных узоров 9. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного раскрашивания 10. Создает сюжет, объединяя несколько объектов в рисунке
	Лепка	11. При лепке использует различные приемы
	Аппликация	12. Правильно держит ножницы 13. Вырезает круг из квадрата, овал из прямоугольника 14. Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур
	Конструирование	15. Конструирует из мелкого и крупного строителя 16. Владеет элементарными способами конструирования из бумаги (сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, приклеивает к основной форме) 17. Конструирует из бросового и природного материала соединяя детали с помощью клея и пластилина

ОО «Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность»

- Узнает песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

ОО «Физическое развитие»

Развитие физических качеств	Высокий		Средний		Низкий	
	Д	М	Д	М	Д	М
Бег на 10 метров	<	<	3.2	3.1	>	>
Челночный бег (3*10м) сек	<	<	11.6	11.3	>	>
Метание набивного мяча весом 1 кг вдаль двумя руками с замахом из-за головы из и.п. стоя	>	>	150,0	168,0	<	<
Прыжок в длину с места	87,0 и >	92,0 и >	76,2-86,5	77,1-91,6	75,0 и <	76,0 и <
Гибкость (и.п. стоя на гимнастической скамейке)	>	>	6,8	3,8	<	<
Гибкость (и и.п. сидя на полу)	>11	>9	4-8	1-5	< 1	< 1
Метание мешочка с песком в даль	П 5.9 Л 4,5	П 7,5 Л 4.7	П 4,4 Л 3,5	П 5,7 Л 4,2	П 3,5 Л 2,5	П 3,9 Л 3.0
Владение основными движениями	Правильно выполняют ся все основные элементы движения		Справляется с большинством элементов техники, допуская незначительные ошибки		При выполнении упражнений допускаются значительные ошибки	
Ходьба						
Лазанье по гимнастической стенке						

Ходьба			
Упражнения на равновесие			
Бег			
Катание, бросание, ловля, метание			
Ползание, лазанье			
Прыжки			

Старшая группа (5-6 лет)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Овладевает основными культурными способами деятельности	1. Использует вежливые слова в общении со сверстниками 2. Замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде. 3. Соблюдает правила безопасности жизнедеятельности человека во время игр в группе и на прогулочном участке детского сада 4. Предлагает варианты развития сюжета игры 5. Позитивно взаимодействует со сверстниками во время игры
Способен к самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий	6. Высказывает свою точку зрения 7. Выдерживает принятую роль, заканчивает игру 8. Определяет порядок и рациональные способы выполнения совместных действий со сверстниками (устанавливает очередность, порядок действий и др.)
Проявляет эмоциональную отзывчивость и сопереживание	9. Понимает настроение, предлагает помощь 10. Способен оценивать свои поступки и поступки сверстников
Сформирована позитивная установка к различным видам труда и творчества	11. Проявляет инициативу при выполнении различных видов труда 12. Способен достичь конечного результата, довести дело до конца

ОО «Познавательное развитие»

Основные характеристики развития		Показатели
Проявляет любознательность и познавательную активность. Проявляет познавательные эмоции		1.Задаёт познавательные вопросы на разные темы 2.Пытается найти ответы на вопросы 3.Проявляет активность в познавательной деятельности (предлагает варианты решения проблемы, обсуждает со сверстниками) 4.В решении познавательных задач выдвигает гипотезу, обсуждает со сверстниками 5.Проявляет эмоции удивления, сомнения, любопытства, огорчения, восторга при неожиданных открытиях 6.Способен достаточно длительное время заниматься познавательной деятельностью (экспериментирование, моделирование, коллекционирование и др.)
Участвует в познавательно-исследовательской деятельности		7.Учитывает предложения взрослых и сверстников в решении познавательных задач 8. Способен делать умозаключения по результатам экспериментирования 9.Ориентируется в планах, схемах, находит заданное место в группе, на прогулочном участке 10.Использует разные способы и средства в экспериментально-поисковой деятельности, показанные взрослым 11.Выдвигает догадки, выдвигает гипотезы
Обладает начальными сведениями	О себе	12. Проявляет качества, связанные с взрослением (ответственность за младших, уважение к старшим, уважение к противоположному полу среди сверстников) 13. Называет свою фамилию, имя, отчество; имена и отчество родителей
	О природном мире	14. Называет текущий день недели. Определяет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток 15. Имеет представления о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений 16. Бережно относится к природе
	О социальном	17.Может рассказать о своем родном городе, селе, назвать улицу, на

	мире	<p>которой живет</p> <p>18.Знает и называет свою страну, ее столицу</p> <p>19.Знает семейные традиции, государственные праздники</p>
	Математика	<p>20.Может считать и отчитывать в пределах до 10 (прямой и обратный счет), отвечать на вопрос «сколько всего»</p> <p>21.Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечая на вопросы: «Сколько? Который по счету?»</p> <p>22. Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление)</p> <p>23. Сравнивает предметы по длине, ширине, толщине, высоте; проверяет точность путем наложения и приложения</p> <p>24. Размещает предметы различной величины в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины</p> <p>25. Знает некоторые характерные особенности геометрических фигур (количество сторон, углов, равенство и неравенство сторон) и соотношение их с предметами ближайшего окружения</p>

ОО «Речевое развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Речь – как средство коммуникации	<p>1.Договаривается с помощью речи с партнерами по взаимодействию, учитывая их желания и мнения</p> <p>2.Стремится сделать свои высказывания понятными для собеседника с помощью вербальных способов</p> <p>3.В общении со взрослыми и сверстниками сочетает диалогическую и монологическую речь</p> <p>4.Иницирует общение со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности</p> <p>5.Способен улаживать конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять)</p>
Речь как освоение системы родного языка	<p>6.Согласовывает слова во времени, роде, числе, падеже</p> <p>7.Воспроизводит события, истории в правильной логической последовательности, используя сложноподчиненные предложения</p> <p>8.Употребляет обобщающие слова</p> <p>9.Употребляет синонимы, антонимы</p>

	10.Правильно произносит все звуки 11.Способен слышать звуки в словах, определять их позицию в слове
Восприятие художественной литературы	12.Различает произведения по жанрам (сказка, рассказ, стихотворение) 13.Способен оценить поступки героев произведения

ОО «Художественно-эстетическое развитие. Продуктивная деятельность»

Основные характеристики развития		Показатели
Проявляет интерес и самостоятельность к изобразительной, конструктивно-модельной, художественной деятельности		1.Выбирает вид продуктивной деятельности, замысел, материалы, партнеров по работе 2. С увлечением занимается продуктивной деятельностью продолжительное время 3. Участвует в экспериментировании, инициирует экспериментирование с изобразительными материалами
Создает новый продукт деятельности		4. Создает новые комбинации за счет сочетания способов и средств 5. Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы 6. Использует созданные продукты в деятельности
Включается во взаимодействие со взрослыми в ходе продуктивной деятельности		7. Проявляет инициативу по поводу замысла деятельности 8. Участвует в изготовлении коллективных работ со взрослыми и детьми 9. Доводит замысел до конца 10. Бережно относится к продуктам деятельности
Обладает начальными представлениями о способах продуктивной деятельности	Рисование	11.Передает форму, строение, цвет, характерные особенности, пропорции предметов 12.Смешивает краски для получения новых оттенков 13.Использует разнообразные материалы 14. Создает сюжет, объединяя в рисунке несколько объектов 15. Использует элементы разных видов декоративно-прикладного искусства
	Лепка	16. Лепит предметы, используя разные способы (пластический,

	конструктивный, комбинированный) 17.Пользуясь стеклой, наносит рисунок на поделку 18.Создает сюжетные композиции
Аппликация	19.Разрезает полоску на одинаковые прямоугольники, квадраты, срезает углы 20.Вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной пополам, гармошкой, вчетверо 21.Владеет разными способами вырезывания: скругление углов, разрезание, симметричное и силуэтное вырезывание 22.Изображает предметы и создает сюжетные композиции 23.Аккуратно наклеивает изображение на большой лист
Конструирование	24.Создает постройки для игр из строительного материала 25.Создает поделки из природного материала, бумаги

ОО«Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность»

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

ОО «Физическое развитие»

Развитие физических качеств	Высокий		Средний		Низкий	
	Д	М	Д	М	Д	М
Бег на 10 метров	<	<	3.1	2.9	>	>
Челночный бег (3*10м) сек	<	<	11.3	11.2	>	>
Метание набивного мяча весом 1 кг вдаль двумя руками	>	>	170,0	210,0	<	<

с замахом из-за головы из и.п. стоя						
Прыжок в длину с места	100,0 и	101,	88,0-	86,3-	87,0 и <	85,0 и <
Гибкость (и.п. стоя на гимнастической скамейке)	>	>	6,8	3,8	<	<
Гибкость (и и.п. сидя на полу)	>11	>9	4-8	1-5	< 1	< 1
Метание мешочка с песком в даль	П 8,3 Л 5,7	П Л	П 5,4 Л 4,7	П 7,9 Л 7,9	П 3,3 Л 2,5	П 4,4 Л 4,4
Владение основными движениями	Правильно выполняются все основные элементы движения		Справляется с большинством элементов техники, допуская незначительные ошибки		При выполнении упражнений допускаются значительные ошибки	
Ходьба						
Лазанье по гимнастической стенке						
Ходьба						
Упражнения на равновесие						
Бег						
Катание, бросание, ловля, метание						
Ползание, лазанье						
Прыжки						

Подготовительная группа (6-7 лет)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
---	-------------------

<p>Овладевает основными культурными способами деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Способен договариваться, выслушивать собеседника 2.Оказывает помощь сверстнику в устранении беспорядка во внешнем виде 3.Соблюдает правила безопасного поведения на прогулочном участке, парке 4.Соблюдает правила безопасного поведения на улице и на дорогах (знает назначение дорожных знаков) 5.Соблюдает элементарные правила безопасности собственной жизнедеятельности (во время катания на санках, самокатах, в ходе пожарных тренировок) 6.Способен улаживать конфликтные ситуации со сверстниками
<p>Способен к самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий</p>	<ol style="list-style-type: none"> 7.Способен сделать самостоятельный выбор (выбрать род занятий, участников по совместной деятельности) 8.Способен проявлять инициативу (предлагает интересное дело, стремится организовать его) 9.Придерживается намеченного игрового замысла, оставляя место для импровизации 10.Возвращается к ранее начатой работе и доводит начатое дело до конца
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость и сопереживание</p>	<ol style="list-style-type: none"> 11.Сопереживает неудачам и радуется успехам других людей 12.Изменяет стиль общения с взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации (учитывает настроение, собственную позицию, социальное окружение, потребности, желание, возраст общающихся)
<p>Сформирована позитивная установка к различным видам труда и творчества</p>	<ol style="list-style-type: none"> 13.Объединяется для совместного труда со сверстниками 14.Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы 15.Оценивает свои результаты деятельности и результаты деятельности сверстников

ОО «Познавательное развитие»

Основные характеристики развития		Показатели
Проявляет любознательность и познавательную активность. Проявляет познавательные эмоции		1.Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям 2.Предлагает цель, способы достижения, представляет ожидаемый результат 3.Познавательная деятельность вызывает интерес, удовольствие 4.Целенаправленно наблюдает за объектами
Участвует в познавательно-исследовательской деятельности		5.Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами 6.Планирует, комментирует, объясняет свои действия 7.Создает графические модели для фиксирования результатов исследования и экспериментирования (заполняет таблицы, рисует схемы) 8.Составляет план знакомого помещения и местности 9.Использует разные способы и средства в экспериментально-поисковой деятельности в жизненных ситуациях 10.Проявляет творчество в процессе практического познания: высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет их.
Обладает начальными сведениями	О себе	11.Имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек делится опытом) 12.Проявляет качества, характерные для пола
	О природном мире	13.Называет некоторых представителей животного мира: звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые 14.Называет характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. 15.Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями
	О социальном мире	16.Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей 17.Знаком с профессиями различных сфер деятельности 18.Иметь представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный) 19.Знает значение и функции денег 20.Имеет представление о плане е Земля, о разных странах

	Математика	<p>21. Владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство</p> <p>22. Считает до 10 и далее (количественный и порядковый счет в пределах 20)</p> <p>23. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших</p> <p>24. Способен получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду</p> <p>25. Знаком с монетами достоинством 1,5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей</p> <p>26. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года</p> <p>27. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части, устанавливает связи отношения между целым множеством и различными его частями; находит части целого множества и целое по известным частям</p> <p>28. Соотносит цифру и количество предметов</p> <p>29. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание</p> <p>30. Различает величины - длину, объем, массу - и способы их измерения</p> <p>31. Измеряет длину предметов, отрезки, объемы веществ с помощью условных мер</p> <p>32. Делит предметы на несколько равных частей</p> <p>33. Сравнивает целый предмет и его часть</p>
--	------------	--

ОО «Речевое развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
---	-------------------

Речь – как средство коммуникации	<p>1.Задаёт вопросы, обращает внимание на ошибки сверстников и свои ошибки в разных видах деятельности</p> <p>2.Предлагает способы позитивного общения и взаимодействия (способен уступать, договариваться, устанавливает очередность, использует вежливые слова, доброжелательную интонацию)</p> <p>3.Обращает внимание на изменение настроения взрослого или сверстника, спрашивает о его причинах</p> <p>4.Использует в речи яркие слова, выражения, эпитеты, сравнения</p>
Речь как освоение системы родного языка	<p>5.При пересказывании и составлении рассказа, сказки пользуется косвенной речью</p> <p>6.Способен продолжить рассказ по картине, сочинить историю</p> <p>7.Строит сложносочиненные и сложно-подчиненные предложения</p> <p>8.Использует многозначные слова</p> <p>9.Различает и выделяет отдельные звуки, определяет позицию звука в слове</p> <p>10.Выделяет в речи звук, слог, слово, предложение</p> <p>11.Понимает объемные монологические тексты</p> <p>12.Дифференцирует гласные и согласные звуки</p>
Восприятие художественной литературы	<p>13.Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, басня)</p> <p>14.Эмоционально переживает содержание художественного произведения (рассказа, сказки)</p> <p>15.Любит читать и/или слушать новые рассказы, басни</p>

ОО «Художественно-эстетическое развитие. Продуктивная деятельность»

Основные характеристики развития	Показатели
---	-------------------

Проявляет интерес и самостоятельность к изобразительной, конструктивно-модельной, художественной деятельности		<ul style="list-style-type: none"> 1.Выбирает вид продуктивной деятельности, тему, замысел, материалы 2.Планирует свою работу, способы применения продукта 3.Соблюдает последовательность в выполнении работы 4.Бережно использует материалы
Создает новый продукт деятельности		<ul style="list-style-type: none"> 5.Создает оригинальный продукт, используя разные техники и материалы в продуктивной деятельности 6.Изменяет и дополняет продукт собственной деятельности
Включается во взаимодействие со взрослыми в ходе продуктивной деятельности		<ul style="list-style-type: none"> 7.Переживаемые эмоции воплощает в продуктивной деятельности 8.Иницирует сверстников к обсуждению собственного замысла 9.Работает в подгруппе, распределяет обязанности, обменивается материалами 10.Предлагает способы применения продукта деятельности
Обладает начальными представлениями о способах продуктивной деятельности	Рисование	<ul style="list-style-type: none"> 11.Изображает предметы по памяти и с натуры 12.Использует разные материалы (гуашь, акварель, гелевая ручка, карандаши) 13.Способен создавать фон для изображения 14.Передает характер изображаемого объекта при помощи разных цветов и оттенков
	Лепка	<ul style="list-style-type: none"> 15.Передает динамический образ, формы, пропорции, позы, движения 16.Создает скульптурные группы из 2-3 фигур 17.Применяет разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф) 18.Способен создавать композиции, декорировать образ
	Аппликация	<ul style="list-style-type: none"> 19.Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению 20.Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов 21.Вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо, гармошкой 22.Создает аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, природные и

	бросовые материалы
Конструирование	23. Сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением 24. Создает различные модели из разного конструктора по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу 25. Использует детали в зависимости от материалов, форм объекта, пропорций

ОО «Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность»

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

ОО «Физическое развитие»

Развитие физических качеств	Высокий	Средний	Низкий
-----------------------------	---------	---------	--------

	Д	М	Д	М	Д	М
Бег на 10 метров	<	<	2.9	2,8	>	>
Челночный бег (3*10м) сек	<	<	10,1	9.7	>	>
Метание набивного мяча весом 1 кг вдаль двумя руками с замахом из-за головы из и.п. стоя	>	>	145.5	160.0	<	<
Прыжок в длину с места	114,	113,0	98,0- 4	100,0- 7	97,0 и	99,0 и <
Гибкость (и.п. стоя на гимнастической скамейке)	>	>	1.8	1.1	<	<
Гибкость (и и.п. сидя на полу)	>8		3-7	1-5	< 2	
Метание мешочка с песком вдаль	П Л	П Л	П 8,3 Л 5,6	П 10,0 Л 6,8	П 5,5 Л 4,6	П 6,0 Л
Владение основными движениями	Правильно осуществляются все основные элементы упражнений		Справляется с большинством элементов техники, отсутствует значительные ошибки		При выполнении упражнений допускаются зна- чительные ошибки	
Ходьба						
Лазанье по гимнастической стенке						
Ходьба						
Упражнения на равновесие						
Бег						
Катание, бросание, ловля, метание						
Ползание, лазанье						
Прыжки						

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Периодичность мониторинга – 1 раз в год (в мае) для того, чтобы не нарушать ход образовательного процесса и не приводить к утомляемости воспитанников.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем:

- наблюдений за ребенком;
- бесед;
- экспертных оценок;
- тестов;
- анализа детских работ.

2.2. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Задачи:

- 1) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 2) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 3) способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитию их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 4) способствовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечить психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

Свои знания и навыки дети получают не только на специально организованных занятиях по ознакомлению с окружающим миром, но и во время прогулок, экскурсий, игр, чтения книг, занятий по изобразительной, физической деятельности, на музыкальных занятиях и т. п.

Большое внимание уделяется совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей: проведению наблюдений, экспериментированию, трудовой, музыкальной деятельности и т.д.

Реализация программы «Я - человек» С.А. Козловой предусматривает следующие результаты.

Ребенок должен:

❖ **Иметь представления:**

- О себе и окружающих его людях;
- о том, где он живет : Планета, страна , ,малая Родина;
- знать о труде и отдыхе людей
- о правилах и обязанностях
- о социальном мире и себе нем

❖ **Знать:**

- Название планеты ,страны, своего района, и деревни;
- Чем знаменита наша Кировская область, наш район;
- объекты живой и неживой природы

❖ **Уметь:**

- проявлять ярко выраженный самостоятельный интерес к истории и традициям нашего народа
- проявлять интерес к окружающему его миру ,людям, которые живут рядом уметь выстраивать отношения с ними
- давать оценку себе и другим в различных поступках и поведении

• **Планируемые результаты части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

- В процессе реализации программы «Я - Человек» С.А.Козловой детьми 6-7 лет ожидаются следующие **результаты освоения программы:**

Образовательные области	Критерии	Показатели
Речевое развитие	<p>Ребенок проявляет интерес к чтению литературы о живом и неживом мире нашей планеты</p> <p>Ребенок проявляет интерес к своей истории своей малой родины, истории своего края и страны ,к ее традициям</p>	<p>Обращается к взрослому с просьбой прочесть интересующий его рассказ ,</p> <p>способен рассказать об интересующих природных явлениях, событиях, происходящих в стране, семье</p> <p>способен назвать страну, столицу, главный город области ,свой населенный пункт</p> <p>Обращает внимание на изменение настроения взрослого или сверстника, спрашивает о его причинах</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Ребенок проявляет интерес к изображению людей ,животных, природы, предметов созданных руками человека и природой.</p> <p>Участвует в праздниках и мероприятиях ,посвященных значимым датам страны.</p>	<p>С увлечением занимается продуктивной деятельностью продолжительное время</p> <p>Принимает участие в конкурсах ,проводимых в ДООУ,рисует в подарок другу ,родителям</p> <p>С удовольствием принимает участие в различных праздниках :учит стихи ,песни,танцы</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ребенок проявляет интерес к истории своей страны ,ее традициям и обычаям своего народа.</p> <p>Проявляет интерес к жизни и явлениям на нашей планете</p>	<p>Способен договариваться, выслушивать собеседника.</p> <p>Способен сделать самостоятельный выбор (выбрать род занятий, участников по совместной деятельности)</p> <p>.Способен проявлять инициативу (предлагает интересное дело, стремится организовать его)</p> <p>Придерживается намеченного игрового замысла, оставляя место для импровизации</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ребенок проявляет интерес природным явлениям, строению своего тела, к планете Земля, к своей родине и к творению рук человека</p>	<p>-.Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям .-Имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек делится опытом) -Проявляет качества, характерные для пола. Называет некоторых представителей животного мира: звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые -. Называет характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. -. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями .Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей -. Знаком с профессиями различных сфер деятельности -.Имеет представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный) -.Имеет представление о планете Земля, о разных странах</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Ребенок проявляет интерес к играм народов, которые живут в нашей местности</p>	<p>: проявляет интерес к играм народов населяющим нашу местность .способен организовать игру</p>

В мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения Программы «Я - человек» С.А. Козловой используются:

- наблюдения во время проведения НОД, прогулок, экскурсий, экспериментальной деятельности;
- наблюдения за самостоятельной деятельностью детей;
- тесты;
- индивидуальные беседы;
- анализа детских работ.

II. Содержательный раздел основной образовательной Программы

1. Обязательная часть

1.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

➤ **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

➤ **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

➤ **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

➤ **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих

1-2 года (Ясельная группа)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Формирование основ безопасности

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Возраст от 2 до 3 лет (первая младшая группа)

✓ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

✓ Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате

они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

✓ **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

✓ **Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Возраст от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)

✓ **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

✓ **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

✓ **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

✓ **Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

От 4 до 5 лет (средняя группа)

✓ **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

✓ **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)

✓ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

✓ **Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

От 5 до 6 лет (старшая группа)

✓ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (половицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

✓ Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

✓ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

✓ **Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

От 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

✓ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

✓ **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

✓ **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада)

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно

выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

✓ **Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при

неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

➤ **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

➤ **Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

➤ **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

➤ **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

От 1 до 2 лет (ясельная группа)

Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес

Ознакомление с предметным окружением

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметно- го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка

От 2 до 3 лет (первая младшая группа)

✓ Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

✓ Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения

✓ **Формирование элементарных математических представлений.**

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

✓ **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать

представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях:

стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (ката-ние с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе:

потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают

бабочки.

От 3 до 4 лет (вторая младшая группа)

✓ Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать

умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине

(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из

уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

✓ Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения,

их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

✓ **Формирование элементарных математических представлений.**

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей

по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

✓ **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее,

идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок,

подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

От 4 до 5 лет (средняя группа)

✓ Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать

чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

✓ Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов

человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

✓ **Формирование элементарных математических представлений.**

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество

(«много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная

лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

✓ **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.),

овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

От 5 до 6 лет (старшая группа)

✓ Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.

Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

✓ **Приобщение к социокультурным ценностям**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

✓ **Формирование элементарных математических представлений.**

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около

Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

✓ **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

От 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

✓ Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу-мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

✓ **Приобщение к социокультурным ценностям**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

✓ **Формирование элементарных математических представлений.**

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве:

умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный

и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей;

воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления

о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

✓ **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей

среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлинится, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

➤ **Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

➤ **Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

От 1 до 2 лет (ясельная группа)

Содержание психолого-педагогической работы. Развитие речи

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребёнка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, жёлтый, зелёный), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать
умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюёт, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идёт, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трёх и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на).

Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришёл, и скажи нам и т. д.).

Приобщение к художественной литературе:

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.

Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм.

Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли

От 2 до 3 лет (первая младшая группа)

✓ Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги,

игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата,

речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные

и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто,

что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?»,

«Кто?»), «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?»), «Что

везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

✓ **Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки,

авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при

чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую

сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что

делает?».

От 3 до 4 лет (вторая младшая группа)

✓ **Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже: употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и

множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

✓ **Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

От 4 до 5 лет (средняя группа)

✓ **Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им

ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

✓ **Художественная литература**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

От 5 до 6 лет (старшая группа)

✓ **Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми

разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно

развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

✓ **Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

От 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

✓ **Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком,

между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
Учить составлять слова из слогов (устно).
Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

✓ **Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

от 1 до 2 лет (ясельная группа)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
– развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;

- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

Изобразительная деятельность

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.;

знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности;

поощряют воображение и творчество детей

Конструктивно-модельная деятельность

Педагог приучает ребенка следить за своими действиями и повторять их. Первые занятия воспитатель строит сам, а дети наблюдают, помогают: берут детали, ставят на указанное место. Учат совершать с деталями элементарные действия. Знакомятся с деталями (кубик, кирпичик). Учат строить элементарные постройки, используя сюжетные игрушки. Закрепление конструктивных умений проводится в играх, наряду с известными деталями предлагаются новые (бруски, призмы, цилиндры)

Музыкальная деятельность

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь.

Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами.

Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

От 2 до 3 лет (первая младшая группа)

*** Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой - встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

*** Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);

делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку

или специальную заранее подготовленную клеенку.

*** Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

*** Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

От 3 до 4 лет (вторая младшая группа)

*** Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

*** Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего

изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жуки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

* **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету:

дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

* **Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен

на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить

маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

От 4 до 5 лет (средняя группа)

* **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

* **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.)

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

* **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения

участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала:

коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

* **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба:

«торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

От 5 до 6 лет (старшая группа)

* **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Ча-рушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание

детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

* **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы

(рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цве-ты, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

* **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*** Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

От 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

*** Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богаты-ри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженно-го, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.)

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

*** Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона

для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей,

уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка . Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);

учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалом.

* **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой

(улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

* **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);

жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

➤ **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

➤ **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

От 1-2 (ясельная группа)

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения

Физическая культура

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать

От 2 до 3 лет (первая младшая группа)

✓ **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для

нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

✓ **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

От 3 до 4 лет (вторая младшая группа)

✓ **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

✓ **Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить

свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

От 4 до 5 лет (средняя группа)

✓ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

✓ **Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

От 5 до 6 лет (старшая группа)

✓ **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

✓ **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к

занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

От 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

✓ **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

✓ **Физическая культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Физкультурно-оздоровительная работа

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДГ

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			

		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДГ

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или берег реки	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно

		на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
11.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе
12.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
13.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
14.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДГ

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	

2.	витаминация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>		
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
8.	динамические паузы	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.).

Для детей раннего возраста, в том для детей первой младшей группы - это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста, в том числе для детей второй младшей и средней группы - это ряд видов деятельности, таких как игровая,

включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Перечень видов детской деятельности и адекватных форм работы

Виды детской деятельности		Адекватные формы работы
Дошкольный возраст	Двигательная	2-5лет: Подвижные игры. Игровые упражнения. Физкультурные праздники и досуги. Физкультминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, с познавательными элементами и музыкой.
		5- 7лет: Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги. Физкультминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, с познавательными элементами и музыкой.
	Игровая	2-5лет: Сюжетно – ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры.
		5- 7лет: Сюжетно – ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры.
	Продуктивная	2-5лет: Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование.
		5- 7лет: Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. Реализация проектов.
	Коммуникативная	2-5лет: Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Игры с правилами. Просмотр плакатов, картин по правилам этикета и общения детей и взрослых.
		5- 7лет: Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр плакатов, картин по правилам этикета и общения детей и взрослых.
	Трудовая	2-5лет: Поручения. Задание. Совместный труд. Самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игра в профессии
		5- 7лет: Поручения. Дежурство. Задание. Реализация проекта. Совместный труд. Самообслуживание. Труд в природе,

	уход за растениями. Игра в профессии
Познавательно – исследовательская	2-5лет: Наблюдение. Экскурсия. Опыты и экспериментирование. Коллекционирование. Дидактические познавательные игры.
	5- 7лет: Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Опыты и экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Дидактические познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте.
Музыкально-художественная	2-5лет: Слушание. Исполнение. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Танцевальные действия.
	5- 7лет: Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Оркестр. Танцевальные действия. Концерты.
Чтение художественной Литературы	2-5лет: Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказывание и рассказывание. Рассматривание книг. Развлечения и досуги по литературным материалам.
	5- 7лет: Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказывание и рассказывание. Рассматривание книг. Ролевая игра «Библиотека». Развлечения и досуги по литературным материалам.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности.

Общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность являются сквозными механизмами развития ребенка.

Выбор конкретных форм, методов, способов реализации программы осуществляется воспитателем и фиксируется в планировании

Модель организации воспитательно – образовательного процесса на день.

Воспитательно – образовательного процесс условно подразделён на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в разновозрастной группе

Совместная деятельность взрослого и детей	Совместная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
- Двигательная: двигательные, подвижные, дидактические игры,	Организация развивающей среды для	- Диагностирование;

<p>подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. - Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов. - Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. - Трудовая; совместные действия, дежурство, поручения, задания, реализация проектов. - Познавательно – исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, опыты и экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. - Музыкально- художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры с музыкальным сопровождением. <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание, пересказывание и рассказывание, рассматривание книг.</p>	<p>самостоятельной деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательной; - игровой; -продуктивной; - трудовой; - познавательно – исследовательской 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогическое просвещение родителей; - обмен опытом; - совместное творчество детей и взрослых
--	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста (от 2 до 5 лет) используются преимущественно:

- игровые;
- сюжетные;
- интегрированные формы образовательной деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (от 5 до 7 лет) выделяется время для занятий учебно–тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как – занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с

взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Описание вариативных форм.

Вариативные формы	Образовательные области				
	Социально-коммуникативное Развитие	Познавательное Развитие	Речевое Развитие	Художественно-эстетическое Развитие	Физическое развитие
Дошкольная группа сокращённого дня			Е.С. Анищенкова «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников		

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса на учебный год

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной посёлок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Комплексно - тематическое планирование

Период	Тема	Примерные итоговое мероприятие
сентябрь		
1 неделя	Наш детский сад Знакомить с детским садом как с ближайшим социальным окружением ребёнка. Формировать представления о сотрудниках детского сада; о трудовых процессах, выполняемых каждым из них; учить детей ориентироваться в помещениях детского сада; воспитывать уважение к труду взрослых. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Выставка букетов
	Здравствуй, осень! Расширять знания детей об осени. Закреплять знания безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления о осени как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Развивать представления о неживой природе.	ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ – ПОХОД В ОСЕННИЙ ЛЕС
2неделя	Золотая осень	
3 неделя	Листопад.	
	Осенние хлопоты. Продолжать знакомить с обобщающими понятиями. Познакомить с заготовкой овощей и фруктов – консервировании, солении, приготовлении варенья и компотов. Познакомить с профессией земледельца.	* Выставка совместного детско-родительского

	Воспитывать уважение к труду людей работающих на земле.	творчества поделок и композиций из природного материала; *Осеннее развлечение;
4 неделя	«Овощи - фрукты» - младшая группа «Собираем урожай!» - старшая группа	
5неделя	«Собираем урожай!» - младшая группа «Откуда хлеб пришел» - старшая группа	
Октябрь		
	Моя семья. Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях, обязанностях и правах дошкольников. Расширить представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку. Гармонизировать детско-родительские отношения с помощью проведения совместных мероприятий. Развивать представление о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать образ Я	*Фото выставка *КВН *Праздник семьи
1неделя	«Моя семья» - младшая группа «Мой дом. Моя семья» - старшая группа	
2неделя	«Я вырасту здоровым» - младшая группа "Права и обязанности дошкольника» - старшая группа	
	Страна моя родная. Расширять представление детей о родной стране, посёлке в котором живём. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Знакомить с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	*КВН *Развлечение
3неделя	«Мой дом» - младшая группа «Широка страна моя родная» - старшая группа	
4 неделя	«Предметы домашнего обихода» - младшая группа «Край родной». - старшая группа	
Ноябрь		
Период	Тема	Примерные итоговое мероприятие
	Дети – дорога – безопасность	*Развлечение

	Знакомить с разными видами транспорта, в том числе и с городским, с элементарными правилами дорожного движения (светофором, дорожными знаками), с городскими профессиями (полицейский, водитель автобуса, трамвая, троллейбуса), показать важность каждой профессии. Воспитывать уважительное отношение к людям труда.	*Спортивный праздник *Выставка поделок
1 неделя	Транспорт	
2 неделя	Дорожная грамота	
3 неделя	Правила дорожной безопасности	
4 неделя	Мама милая моя» Формировать представление о труде женщин. Дать знания о том, что мамы трудятся не только дома, но и на работе. Воспитывать любовь и уважение к матери.	*Концерт; *Вернисажи детских рисунков: *Спортивный праздник *Развлечение
Декабрь		
4 недели	Новогодняя карусель Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	*Мастерская Деда Мороза. *Выставка совместного детско-родительского творчества поделок *Конкурс «Новогодний костюм» * Новогодний праздник
1 неделя	Зима пришла новый год привела	
2 неделя	Елка, елочка - колкая иголочка	
3 неделя	«Встреча нового года в разных странах» - старшая группа «Новогодняя игрушка» - младшая группа	
4 неделя	Новогодняя карусель	
Январь		
1 неделя	КАНИКУЛЫ	НЕДЕЛЯ ИГР И ЗАБАВ
	Зимний калейдоскоп. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры) особенностях деятельности людей, о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с зимними видами спорта.	ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ
2 неделя	Зимушка - зима	

2 неделя	Зимние забавы	
3-4 неделя	Мир книг Познакомить детей с книгой. Рассмотреть, из чего состоит книга (обложка, титульный лист, страница, текст, иллюстрации и т.д.). Обогащать слушательский опыт, развивать слуховое восприятие Совершенствовать умение детей взаимодействовать друг с другом в драматизации. Воспитывать желание узнавать новое	Театрализованное представление; *Изготовление книги
Февраль		
1 неделя	«Познавательные книги» - старшая группа «Что за прелесть эти сказки» - младшая группа	
2 неделя	Животные юга и севера	
	Защитники Отечества Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска, боевой техникой) Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины	*Спортивный праздник посвящённый 23 февраля; *Вернисажи детских рисунков; *Фото выставка
3 неделя	Кто служит в армии	
4 неделя	Будущее солдаты	
Март		
	Весна- красна Расширять и обогащать знания об особенностях весенней природы. Воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, развивать потребность радовать близких добрыми делами.	*Развлечение посвящённый 8 марта; *Фото выставка
1 неделя	Пробуждение природы	
2 неделя	Женский день 8 марта.	
	Народная культура и традиции Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями, с народным декоративно – прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Продолжать знакомить с народными песнями и плясками. Воспитывать интерес к искусству родного края.	*Русский народный праздник *Выставка детского творчества
3 неделя	Народное декоративно – прикладное искусство	

	Народная игрушка	
	Весенняя капель Формировать у детей обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Воспитание бережного отношения к природе.	*Конкурс чтецов *Развлечение; *Выставка совместного детско-родительского творчества
4неделя	Март, март – солнцу рад...	
Апрель		
1неделя	Мир природы.	
	Весенние заботы. Учить устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представление о том, что человек - часть природы Воспитывать уважение к труду людей. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе, бережного к ней отношения. Обобщать и систематизировать представления о космосе.	*Экологический праздник *Выставка детского творчества
2неделя	Космос становится ближе	
3неделя	Весенние заботы.	
4 неделя	Береги свою планету!	
Май		
1-2 неделя	Мы – помним Мы – гордимся Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с тем, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к пожилым людям.	*Участие в мероприятиях, посвящённых Дню победы; *Концерт
3-4 недели	Мониторинг	*Выпускной бал; *Разработка индивидуального маршрута развития ребёнка

2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами) безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно

обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин умениям, необходимым для её осуществления.

Культурные практики

Культурные практики – это привычные, повседневные способы самореализации ребенка, тесно связанные со значимыми переживаниями совместно с другими людьми

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
 - **Коллекционирование** как вид культурной практики ребенка направлено на развитие универсальных культурных способов умений, воспитывает аккуратность, усидчивость, любознательность, навыки исследовательской деятельности. Содержание детских коллекций зависит от возраста детей и их интересов: наклейки, игрушки, матрешки, автомобили др.
 - **Проект**- форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.
 - **Исследовательская лаборатория**- форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии воспитателя и детей, в процессе которой дети осуществляют поиск объективной информации об объектах окружающего мира путем познавательно-исследовательской деятельности, экспериментирования с его объектами.
 - **Акции**- специально организованная предметно - практическая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.
 - **Выставка**- организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки) .
 - **Ярмарка** - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи.

Обязательная часть	Возрастные категории				
	1-2	2– 3 года	3- 4 года	4– 5 лет	5 –6, 6- 7 лет
Социально-коммуникативное развитие	*«Масленица»			*«Масленица» *«Экскурсия в школу» *Акции «Правила движение достойны уважения», «Лесная красавица», *«Мероприятия к 9 мая» * До свидания, детский сад»	
Познавательное развитие	*Экологический праздник			*КВН «Знатоки России» *Проект «Первоцветы» * Исследовательская лаборатория	
Речевое развитие	*Досуги, праздники			*Праздничное поздравление «Старость нужно уважать» (к дню пожилых людей); *Конкурс чтецов; *Участие в концерте посвященному Дню матери	
Художественно-эстетическое Развитие	*Выставка совместного детско-родительского творчества поделок и композиций . *Просмотр спектаклей подготовленных детьми школьной театральной студией. *Фото выставки			*Театрализованное представление по русским народным сказкам; *Выставка совместного детско-родительского творчества поделок; *Выставка детского творчества	
Физическое Развитие	Совместные детско-родительские мероприятия, посвящённые 23 февраля, дням здоровья, дню защиты детей				

2.1.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- ✓ непосредственное общение с каждым ребенком;
- ✓ уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- ✓ создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- ✓ создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- ✓ недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- ✓ создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- ✓ развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- ✓ развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- ✓ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- ✓ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- ✓ поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

Обязательная часть	1-2	2 - 4 лет	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 - 7 лет
Социально-коммуникативное	•Чтение художественной		• Изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование • Стимулирование совместных игр детей;		

Развитие	литературы •Сюжетно –ролевая игра		<ul style="list-style-type: none"> • Использование маркеров игрового пространства; • Чтение художественной литературы; • Анализ проблемных ситуаций; • Беседы на этические, нравственные темы; • Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; • Участие в проектной деятельности; • Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; • Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. • Организация разновозрастного взаимодействия. 	
Познавательное развитие	•Проведение опытов, экспериментов		<ul style="list-style-type: none"> •Участие в КВН, викторинах; •Конструирование: по схемам, по замыслу; • Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт; •Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов; •Эвристическая беседа; выдвижение гипотез; • Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя 	
Речевое развитие	Самостоятельная деятельность в книжном уголке		<ul style="list-style-type: none"> •Участие в конкурсе чтецов; •Самостоятельная деятельность в книжном уголке; •Книгоиздательство: оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, рекламных плакатов и т.п.) •Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений; •Совместные мероприятия в библиотеке и Доме культуры; •Проведение литературно-музыкальных праздников по творчеству детских писателей и поэтов а также на основе фольклора 	
Художественно-эстетическое развитие		*Участие в выставках детского творчества;	<ul style="list-style-type: none"> •Участие в выставках детского творчества; 	<ul style="list-style-type: none"> •Участие в выставках детского творчества; •Участие в концертах; • Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; • Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; • Формы организации детской деятельности: <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные формы сопровождения индивидуального развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной

				деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), - формы организации разновозрастного взаимодействия: игровая деятельность – театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры
Физическое развитие		<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры. • Участие в спортивных праздниках, развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры; • Участие в совместных с родителями соревнований; 	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; • Участие в совместных с родителями соревнований; • Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера • Использование нетрадиционного физкультурного оборудования • Использование игр-путешествий

2.1.5 Организация общения и совместной деятельности детей и взрослых в разновозрастной группе.

Объединение в одной группе детей разного возраста требует особого внимания к организации их взаимодействия.

Работа в разновозрастной группе с детьми проводится в двух направлениях:

- *образовательном* - формировать представление о том, что означает уважать друг друга, и в чем преимущество партнерских взаимоотношений;
- *в поведенческом* - учить практически выстраивать отношения с другим сверстниками, с детьми моложе и старше.

Реализовывать образовательное направление, нужно прежде, обратившись к разговору с детьми. Эффективны и фронтальные и неформальные разговоры с отдельными детьми или с подгруппой, способствующих существенным сдвигам в осмыслении ими того или иного явления. Малыш лучше воспринимает слова, обращенные непосредственно к нему, а не ко всей группе. В разновозрастной группе индивидуальное общение особенно важно. Если обращать мало внимания на отношения в разновозрастной группе, то это приведет к негативным последствиям. В старших появится превосходство в отношении к меньшим, они начнут управлять. Малыши, протестуя, начнут ломать игрушечные здания старших т.п.. Следует использовать любые режимные процессы для формирования у детей уважительного отношения друг к другу; поощрять к сопереживанию товарищам аплодисментами, рукопожатием, произнесением слов «Молодец», «Класс», «Чудово». Когда, по каким-то причинам, кого-то постигнет провал, то

детей следует учить сочувствовать, употребляя для этого такие слова: «В следующий раз будет намного лучше», используя жесты (рукопожатие и т.д.), поступки (поделиться чем-то). Стремясь способствовать выработке партнерских отношений в деятельности.

Нужно принять во внимание:

1) объединяя детей для совместной деятельности ориентироваться, прежде всего, на их желание. Одновременно иногда целесообразно прибегать и к случайному подбору детей в подгруппы (по результатам считалки, по определенной нумерацией и т.п.);

2) если подгруппа, состоящая из детей разного возраста, выполняет одну задачу, следует помогать определить вклад каждого в общее дело. Особенно это важно для детей младшего возраста;

3) обсуждая результаты работы, стоит отметить, что успеха удалось добиться благодаря совместной работе всех членов команды;

4) подчеркивать, что чрезвычайно результативной является работа детей в парах: младшая и старшая ребенок.

Таким образом, пытаясь организовать эффективное взаимодействие детей разного возраста, целесообразно учитывать прежде внутреннюю мотивацию каждого ребенка, его потребности, интересы, эмоции.

Алгоритм влияния на формирование отношений дошкольников в разновозрастной группе может быть таким:

1. Полагаться на организацию деятельности, как на определяющую условие достижения цели и результативности. Каждый вид деятельности в разновозрастной группе требует предварительной подготовленности и продуманной организации.

Формы и приемы организации игр, трудовой, образовательной деятельности:

- ✓ *последовательно* начинают работу старшие дети, а через определенное время привлекаются младшие дети;
- ✓ *одновременно* начинают все вместе, через некоторое время младшие заканчивают старшие продолжают;
- ✓ *отдельно* каждая подгруппа организована в различных видах деятельности с различным содержанием;
- ✓ *деятельность* может быть одна и та же, но с разным программным содержанием для каждой подгруппы;
- ✓ *показ, объяснение или образец* для младших может подать старший ребенок;
- ✓ *для урегулирования* физической нагрузки используются фишки, наголовники т.д. для каждого ребенка определенной возрастной подгруппы.

2. Прилагать усилия для обеспечения оптимальной активности детей каждой возрастной подгруппы и каждого ребенка в частности, чтобы совместная деятельность была не только интересной, но и полезной;

3. Учитывать индивидуальные, возрастные и половые особенности детей;

4. Стараться избегать игр соревновательного характера.

Правильно организованное общение детей между собой оказывает большое влияние на их психическое развитие. Отношения старших детей с младшими способствуют формированию товарищеских взаимоотношений, взаимопомощи. Общение детей - важный фактор развития речи, мышления и т.д..

Большое значение для воспитания детей в разновозрастной группе имеет организация развивающей предметной среды. Такая среда должна быть организована на базе традиционной детской деятельности - игры, рисование, лепка, конструирование. Оно охватывает оснащение для самостоятельной познавательной активности и физических упражнений. Реализация задач программы осуществляется на основе личностно-ориентированной модели организации педагогического процесса. По этой модели уменьшается доля специально организованного обучения на занятиях, внимание сосредоточивается на поддержке индивидуальной активности ребенка и предоставлении права собственного выбора деятельности для выявления интересов, склонностей и возможностей каждого.

Формы организации обучения в разновозрастной группе.

Создавая развивающую предметную среду, важно не только предоставлять возможности детям разного возраста для общения, но и так его организовать, чтобы каждый ребенок, при необходимости, мог найти «уголок уединения», то есть создать условия для сбалансирования общей и индивидуальной деятельности детей. Организация образовательной деятельности в разновозрастной группе осуществляется во время НОД и в процессе игр. При проведении НОД следует ориентироваться на такие **принципы комплектования подгрупп:**

- По желанию или интересами детей (относительно того или иного вида деятельности, материала);
- По законам психологической совместимости (не разрушать природные группировки детей, а участвовать в них);
- По принципу педагогической целесообразности (с учетом компетентности ребенка в сферах жизнедеятельности).

Образовательный процесс в разновозрастных группах осуществляется на основании программы. Используются фронтальные, групповые и индивидуальные формы организации НОД. Рациональной формой организации в группе, укомплектованной детьми, близкими по возрасту, есть занятия по одному разделу программы с дифференциацией заданий для каждой возрастной подгруппы. Общие задачи решаются в процессе фронтальных занятий, а те, которые касаются детей определенного возраста - на занятиях по возрастным подгруппам. Взаимосвязь двух типов занятий обеспечивается способами их организации. Например, первую половину занятия воспитатель работает с одной подгруппой, затем привлекает остальных детей и решает общие для всех задачи или наоборот, занятия начинается со всей группой, потом малыши играют, а старшие продолжают занятия с педагогом. В группах, укомплектованных детьми контрастного возраста (2 и 4 года, 3 и 5 лет), одной из форм организационного обучения являются занятия с возрастной подгруппой, когда есть возможность полнее учитывать индивидуальные особенности детей. Сокращается количество организационных ситуаций, благодаря чему повышается смысловая плотность занятия. Допустимым является сокращение продолжительности занятий в подгруппах по сравнению с фронтальными. Однако организация НОД по возрастным подгруппам может быть эффективной только при условии участия в нем помощника воспитателя и четкого распределения обязанностей между ним и педагогом. Сложность организации обучения по возрастным группам определяется тем, что педагог должен четко представлять цель и методику проведения занятий для каждой подгруппы, а также подготовить необходимый для каждого занятия набор дидактического материала. Если некоторые темы требуют большого количества дидактического материала или его не хватает для всех детей, целесообразнее, чтобы дни проведения таких занятий не

совпадали. Еще одна возможность уменьшить нагрузку на педагога - скоординировать планы занятий. Например, в подгруппе детей 3 и 5 лет занятия для меньших можно спланировать так: первая часть - перевод украинской народной сказки «Рукавичка» с использованием настольного театра (развитие речи), вторая часть - дидактические игры «Какие животные прятались в перчатку?», «Кто из них как кричит?» (Произнесение звука [а] в звукоподражаниях гав-гав и ква ква. Со старшими дошкольниками занятия следует построить также на основе перевода, скажем, народной сказки «Лиса и рак». Цель - учить пересказывать последовательно и выразительно. Детям предлагается проблемное задание «Какими словами можно рассказать о раке?» Потом - детская игра «Эхо» (правильное произношение звуков [с] и [с]). Так что можно координировать тематику, учебный материал, типы задач. Однако следует понимать, что возможности координации занятий с подгруппами ограничены, поскольку в контрастных группах имеет место большой диапазон возрастных различий. Это влияет на типы задач, их продолжительность и количество. Одновременно, даже у детей 2 - 4 и 3 - 5 лет есть общие интересы, типы деятельности, игры. Поэтому занятия, в которых могут принимать участие дети всех возрастных групп, можно организовать в форме совместной игры, развлечений и за счет этого сократить количество обязательных занятий. В этом случае нецелесообразно проводить более двух занятий по каждой возрастной подгруппе. Дидактическая игра как форма организации обучения приобретает особое значение для повышения эффективности педагогического процесса в условиях разновозрастной группы. Она делает возможным использование факторов самообучения и взаимообучения. На первых этапах организации игры детей учит взрослый. Позже каждый ребенок получает задание научить этой игре своего приятеля. Малышам доступны все виды игр, включая сюжетно-дидактические; если старшие дошкольники в играх строят развернутые высказывания, младшие могут ограничиться однословными. Опыт участия в совместных играх для них не является бесполезным. Желательно сотрудничество старших с младшими в вечерах загадок. Старшим доступны сложные загадки, чем малышам. Наблюдение и посильное участие в этой деятельности создают благоприятную почву для дальнейшего развития всех детей. Опыт показывает, что целесообразна организация совместных игр еженедельно, в помещении во второй половине дня, на прогулке дает ожидаемые результаты. Сложность планирования работы в разновозрастной группе проявляется в том, что воспитатель должен всегда учитывать возраст детей разных подгрупп и привлекать к работе с детьми детей старше подгрупп, обращая особое внимание на индивидуальную работу в течение дня. Итак, если педагог сумеет правильно установить отношения между детьми, организовать занятия и различные виды деятельности в разновозрастной группе, дошкольникам будет интереснее, чем среди сверстников. Главное, чтобы каждый член детской группы чувствовал себя на своем месте и понимал, что его любят, уважают, без него будут скучать, а он будет скучать без друзей.

2.1.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив разновозрастной группы пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей коллектив дошкольного учреждения осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников посещающих дошкольную группу.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в дошкольном учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни дошкольного учреждения;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательные области	Содержание работы	Возрастная категория
Социально-коммуникативное развитие	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в дошкольной группе (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды дошкольной группы).</p> <p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и в дошкольной группе.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности</p>	

	<p>ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и в дошкольной группе.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для</p>	

	<p>получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.</p> <p>Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p> <p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время</p>	
--	---	--

	<p>отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p>	
Речевое развитие	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и в дошкольной группе.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</p>	

	<p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями дошкольной группы.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в дошкольном учреждении и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие</p>	

	<p>достижения взрослых и детей.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями дошкольной группы. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в дошкольном учреждении, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.</p>	
--	--	--

<p>Физическое развитие</p>	<p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольной группы в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение,</p>	
----------------------------	---	--

	<p>питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы дошкольной группы создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p>	
--	--	--

Иные характеристики Программы

Цели образовательного учреждения могут быть достигнуты только в процессе постоянного взаимодействия образовательной системы с представителями социальных институтов. Социальное партнёрство – это инструмент, с помощью которого, представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность.

Цель: создание открытого сообщества различных социальных институтов, позволяющего обеспечить повышение качества образовательной работы детского сада, решать задачу социализации воспитанников.

Задачи:

- расширение кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа);
- формирование навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- оптимизация воспитательно-образовательного процесса с целью расширения знаний дошкольников об окружающем мире;

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Направления социального партнёрства: взаимодействие со школой и сельской библиотекой.

Система взаимодействия с социальными партнёрами была организована на основе договоров и совместных планов.

2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

В течение года с детьми проводятся 30 занятий (1 раз в неделю, 25мин.), во второй половине дня.

Работа включает в себя небольшую теоретическую часть, иллюстрированным наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, театрализацию. Программа предполагает обучение весёлым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения.

Реализуя программу в части, формируемой участниками образовательных отношений используем следующие формы и методы работы

Формы образовательной деятельности				
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей	
Формы организации детей				

Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Возраст
<p>Наблюдение; Прогулки; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Обсуждение поведения; Беседы; Игровые обучающие ситуации; Игры – экспериментирования; Рассматривание картин и иллюстраций; Знакомство с художественной литературой; Дидактические игры; Словесные игры; Труд в уголке природы; Экскурсии; Экспериментирования; Исследовательская деятельность; Конструирование; Развивающие игры; Рассказы; Ситуативный разговор; Выращивание растений; Создание коллекций и гербариев; Проектная деятельность.</p>	<p>НОД; Игры (подвижные, спортивные, дидактические, музыкальные); Тематические досуги; Проектная деятельность; Театрализованная деятельность; Игровые обучающие ситуации; Рассматривание картин и иллюстраций; Знакомство с художественной литературой; Беседы; Прогулки (в т.ч. целевые); Экскурсии; Исследовательская деятельность; Праздники, развлечения; Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Проблемно-поисковые ситуации; Ситуативный разговор; Труд в уголке природы, в цветнике; Целевые прогулки, Экспериментирование, опыты, Моделирование; Конструирование.</p>	<p>Игры (дидактические, подвижные, спортивные); Самостоятельная двигательная деятельность; Рассматривание иллюстраций; Сюжетно - ролевая игра; Игры с правилами; Наблюдение; Игра-экспериментирование; Исследовательская деятельность; Развивающие игры; Рассматривание объектов природы; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, произведений искусства; Самостоятельная конструктивная деятельность;</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды; Прогулки; Фотовыставки; Наблюдения» Элементарные опыты и эксперименты; Чтение художественной литературы; Просмотр фильмов, слайдов; Игры Детско-родительские проекты, выставки, конкурсы; Элементарные опыты; Акции; Походы.</p>	<p>1-2;3-4;5-6,6-7</p>

		Сюжетно-ролевая игра; Самостоятельная художественно-речевая деятельность; Деятельность в уголке природы	
--	--	---	--

Комплекс интегрированных мероприятий определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с 6 до 7 лет.

Содержание программы.

Дата	Тема	Цель	Возраст
Сентябрь	О лете	Углублять и обогащать представления детей о лете, его типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи. Развивающая среда: карты с изображением леса, поля, огорода, сада. Карточки с изображением растений, овощей, фруктов, ягод, других даров природы. Иллюстрации о временах года.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Удивительный лес	Уточнить и расширить имеющиеся представления детей о лесе и его обитателях. Показать взаимосвязь и взаимодействие живых организмов леса. Формировать представления об условиях среды, к которой приспосабливаются животные и растения. Развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателям, а так же память, связную речь, умение анализировать, делать выводы. Воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к лесу. Развивающая среда: Картины леса, мелкие игрушки животных.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Как заполнять календарь природы	Познакомит детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями, учить рисовать значки	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7

	Грибное царство	<p>Познакомить детей с грибами. Уточнить условия, необходимые для роста и развития грибов. Обогащать словарный запас детей. Воспитывать у детей новое отношение к растениям .</p> <p>Развивающая среда: Кукла «Старичок – Лесовик», искусственные деревья (ель, берёза, осина), пеньки, изображения грибов.</p>	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
--	-----------------	--	------------------------------

Дата	Тема	Цель	
Октябрь	Труд людей осенью	<p>Систематизировать знания детей о труде людей осенью. Учить устанавливать причины смены труда, сравнивать с трудом людей летом. Делать выводы о направленности и значении труда. Учить детей отбирать и группировать овощи и фрукты для хранения. Воспитывать уважение к труду людей, стремлении помогать им.</p> <p>Развивающая среда: Картины о труде людей летом и осенью, муляжи фруктов, овощей, коробки, тележки, банки</p>	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Лекарственные растения	<p>Формировать умение узнавать и правильно называть лекарственные травы. Познакомить с правилами их сбора, хранения и применения. Воспитывать у детей желание применять лекарственные отвары при лечении.</p> <p>Развивающая среда: Книга «Лекарственные растения произрастающие в Кировской области»</p>	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Дом под крышей голубой	<p>Дать детям понять, что природа – это наш общий дом. Учить детей различать природу и не природу, называть объекты живой и не живой природы. Составлять небольшие рассказы на тему: «Я путешествую на облаках». Воспитывать любовь к природе, умение сопереживать.</p> <p>Развивающая среда: старичок Лесовичок, картинки «Природа и не природа»,</p>	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7

		мольберт.	
	Любите землю - мамушку	Объяснить детям, что только любовь к земле дает возможность людям выращивать в достатке продукты питания. Рассказать детям о наиболее простых приёмах земледелия. Познакомить с некоторыми свойствами воды. Воспитывать у детей доброе отношение к земле. Развивающая среда: Кукла, термос с кипятком, солнышко.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7

Дата	Тема	Цель	
Ноябрь	Зимующие и перелётные птицы	«Формировать обобщённые представления о зимующих и перелётных птицах. Учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. Углублять представления о причинах отлёта птиц. Классифицировать птиц на зимующих и перелётных. Обогащать словарь детей. Познакомить со свойствами воды. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им в зимних условиях. Развивающая среда: Таблицы с зимующими и перелетными птицами, кормушка, разнообразный корм: семечки подсолнуха, пшено, крошки хлеба, кусочек сала. Стаканчики воды разной температуры.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Экзотические животные	Выявить у детей имеющиеся знания об экзотических животных. Углублять представления детей о льве, тигре, слоне, обезьянах, кенгуру. Развивать интерес к экзотическим животным, желание больше узнать о них. Воспитывать доброе, чуткое отношение к животным. Дать сведения о заповедниках и зоопарках. Развивающая среда: Картинки и мелкие игрушки «Экзотические животные»	
	Что такое природа. Живая и неживая	Учить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком. Объекты живой природы – от объектов неживой природы. Сформировать у ребёнка представление о неразрывной связи человека с природой (человек часть природы). Познакомить с основными природными компонентами и их связями. С помощью опыта помочь детям понять интересное природное явление – гром и молнию. Воспитывать у детей желание охранять природу. Развивающая среда: Объекты живой и не живой природы, «неприроды», два воздушных шара	

	Домашние животные – друзья человека	<p>Выявить и систематизировать представление детей о домашних животных. Продолжать знакомить детей с домашними животными (разными породами коров, лошадей, коз, овец). Установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека. Формировать понятие «домашние животные». Познакомить с трудом животноводов, рассказать, чем он интересен, полезен и почетен. Учить передавать в движениях, жестах повадки животного под комментариями воспитателя. Развивать мышление, фантазию, интерес к домашним животным, желание помогать взрослым по уходу за ними.</p> <p>Развивающая среда: Картинки и мелкие игрушки из серии «Домашние животные»</p>	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
--	-------------------------------------	---	---------------------------------

Дата	Тема	Цель	
Декабрь	Волшебница вода	<p>Рассказать о значении воды в нашей жизни. Показать, где, в каком виде существует вода. Рассказать о разнообразии состояний воды. Дать детям первые элементарные знания о круговороте воды в природе. Воспитывать бережное отношение к воде.</p> <p>Развивающая среда: широкие и длинные полоски голубой ткани, стаканчики с водой, молоком, соком, шапочки «капельки», плакат «Круговорот воды в природе»</p>	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Зима в жизни лесных зверей. Белка и медведь	<p>Дать детям представление о том, что лес – это среда обитания диких животных (белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год). Развивать у детей представления о последовательности событий в жизни лесных зверей – от лета к зиме. Показать детям, как каждая «мама» заботится о своём детёныше.</p> <p>Развивающая среда: картина «Белки осенью»</p>	
	Лес полон загадок и чудес	<p>Учить детей называть характерные особенности времени года – зима. Упражнять в обобщении явлений в природе, пользуясь схемами. Продолжать закреплять знания детей об особенностях жизни птиц, зверей, растений зимой. Воспитывать осознанно – правильное отношение детей к природе.</p> <p>Развивающая среда: Схемы, силуэты птиц, запись с пением птиц, плоскостное изображение солнышко, «жалобная книга ёлочки»</p>	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Птицы зимой	<p>Уточнить представления детей о непростой жизни зимующих птиц, нацелить детей на помощь им.</p>	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7

Дата	Тема	Цель	
Январь	Кто как зимует	Расширять и углублять представление о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых: медведь и еж зимой спят, у зайца и белки изменяется окраска и густота шерсти, зимующие птицы приближаются к жилью человека, синицы питаются личинками насекомых, семенами кустов, деревьев, снегири – ягодами рябины, воробьи и голуби ищут крошки и остатки пищи на земле; насекомые спрятались под кору деревьев, рыбы опустились на дно рек, озер. Учить отыскивать причины изменений в жизни животных в изменении условий их обитания. Устанавливать причинно – следственные связи. Развивать доказательную речь. Закреплять знания детей о диких и домашних животных. Продолжать знакомить со свойствами воды. Воспитывать любовь к животным, стремление помочь в трудных условиях. Развивающая среда: Карточки с изображением диких животных, сосулька.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Снег и его свойства	Уточнить и расширить представление детей о снеге. Помочь детям понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства. Вызвать радость от открытий, полученных из опытов. Учить детей анализировать, делать выводы. Развивать мышление, интерес к зимним явлениям неживой природы. Учить грамотно формулировать свой ответ. Воспитывать эстетические чувства через красоту зимней природы и любовь к родному краю. Развивающая среда: Изображения различных состояний воды, карточки с «маленькими человечками», иллюстрации с изображением снежинок.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Птичья столовая	Учить детей доброте. Приучать их заботиться о птицах. Дать детям элементарное знание о том, чем кормят птиц зимой; испытывать радость от	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7

		<p>сознания того, что крохами, можно спасти птиц от гибели. Воспитывать сочувствие к живой природе. Развивающая среда: Корм для птиц, семена различных растений, пшено, овёс, крошки пшеничного хлеба, кусочек несолёного сала.</p>	
--	--	--	--

Дата	Тема	Цель	
Февраль	Зимние явления в неживой природе	<p>Развивать игровой замысел. Обучать детей отвечать на поставленный вопросы. Активизировать ласкательные существительные. Закрепить знания о зимних явлениях. Вызвать положительные эмоции. Развивать творческую фантазию и воображение. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивающая среда: снег</p>	
	Рыбка плавает в воде	<p>Закреплять знания о том, что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, строению плавников и т.д. Путём сравнения подвести детей к выводу о том, чем похожи все рыбы: местом обитания, кожными покровами, наличием плавников, способом передвижения, повадками. Вызвать желание ухаживать за рыбами. Развивающая среда: две банки с рыбками, два стакана с водой (один с чистой, другой с грязной), фильтр, пустой стакан.</p>	
	Наши четвероногие друзья	<p>Формировать у детей представление о том, что собака – умное домашнее животное. Их можно дрессировать, многому научить, поэтому собаку используют на разных службах – для охраны частных домов, учреждений, для охраны стада, в качестве поводырей, для розыска правонарушителей. Воспитывать интерес к этим животным, бережное отношение к ним, умение правильно обращаться с ними. Развивающая среда: Картины: «Собака со щенками», «Дрессировочная площадка», «Охрана границы», «Собачья упряжка», «Овцы на пастбище», цветные иллюстрации из различных изданий с изображением собак разных пород.</p>	
	Кому нужна вода?	<p>Уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ. Без неё не могут жить растения и животные, человек. Людям вода нужна для еды, питья, для мытья тела и всех предметов, которые есть в помещении. В большом городе вода приходит в дом по трубам водопровода, её</p>	

		берут из реки. В сельской местности воду берут из колодца. Чистую воду надо 1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7экономить - зря не лить, закрывать кран, чтобы она не текла напрасно. Развивающая среда: комнатные растения, аквариум, кукольная одежда, грамзапись «Мойдодыр»	
--	--	---	--

Дата	Тема	Цель	1
Март	Прошла зима холодная	Уточнить у детей представление о зиме как сезоне, наиболее неблагоприятным для жизни растений и животных в природе (холод, мороз, земля покрыта снегом, вода затянулась льдом, очень мало света, так как день короткий, небо чаще всего пасмурное; растения и животные по – разному приспособлены к жизни в зимние время: деревья и кустарники зимой стоят без листьев, не растут; лесные животные зимуют каждый по – своему – медведь и еж спят, заяц и лось кормятся корой и ветками, белка – своими запасами); воспитывать у детей воспринимать красоту зимних явлений природы (её отражение в произведениях поэтов, художников, композиторов); побуждать отражению их собственных впечатлений от зимней природы в изобразительной деятельности. Развивающая среда: три страницы календаря природы, картины посвящённые жизни лесных животных зимой. Репродукции картин «Русская зима», «Мартовское солнце», «Конец зимы» К,Ф, Юона, «Март» И,И, Левитана, «Первый снег» А.А. Пластова, фотографии, открытки, эстампы «зимнего» содержания. Предметы для изобразительной деятельности на каждого ребёнка.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Как люди заботятся о своём здоровье весной	Уточнить представления детей о человеческом теле, о назначении (функции) отдельных его частей и органов. Объяснить, что внутри тела есть скелет, сердце, лёгкие, что все органы важны для человека (он здоров и хорошо себя чувствует, если они нормально работают). Воспитывать желание укреплять и развивать свой организм: заниматься физкультурой, закаляться, поддерживать чистоту и порядок в помещении, проветривать его, ухаживать за растениями, так как они улучшают воздух и создают красоту. Весной организм ослабевает, поэтому надо больше бывать на воздухе, потреблять продукты, богатые витаминами. Развивающая среда: Кукла Айболит, грузовая машина с красным крестом, сушеные ягоды, отвар шиповника, лимон, чёрная смородина, протёртая с сахаром, чеснок.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7

	Взаимосвязи в природе	Показать, что в природе существуют тесные взаимосвязи. Расширять представление об объектах живой природы. Формировать чувство уважения к представителям природы. Развивающая среда: предметные картинки с изображением совы, мышки, шмеля, клевера, коровы.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Весна в жизни лесных зверей	Уточнить и расширить представление детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные (медведь, еж), насекомые, которые зимой спали. Все устраивают свои гнёзда, норы, выводят потомство. Весна для всех создаёт хорошие условия (много света, тепла, пищи). Показать заботу «родителей» о своих детёнышах. Развивающая среда: «Картины из жизни диких животных»	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7

Дата	Тема	Цель	
Апрель	Растения в нашем уголке	Уточнить представления детей о 4-5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни: вода, почва, тепло. Познакомить с новыми растениями. Сформировать представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях: разная потребность во влаге связана с разным строением растений – засухоустойчивые растения запасают влагу в толстых листьях и стеблях, их следует поливать редко. Растения с тонкими, мягкими листьями не запасают влагу, их надо поливать часто – через день. Осенью все растения, которые не цветут, надо поливать меньше – у них заканчивается бурный рост, они готовы к зиме. В хороших условиях комнатные растения хорошо себя чувствуют, не болеют. Учить распознавать влаголюбивые и засухоустойчивые экземпляры. Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями, так как от них зависит наше здоровье. Развивающая среда: Игрушка – ёлочка, корзинка с красными кружочками, обозначающая ягоды.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Ветки тополя, берёзы, ели	Учить узнавать деревья по их веткам. Различать ветки по цвету коры, особенностям почек, их расположению, запаху. Формировать разные обследовательские действия, дифференцированное восприятие. Учить отражать увиденное в точном слове. Обогащать словарь: почка, кора, липкие, пахучие, душистые, клейкие. Воспитывать бережное отношение к деревьям и кустарникам, которые находятся на участке. Развивающая среда: Иллюстрации с изображением времён года, ветки тополя, берёзы, ели.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Что где растёт,	Расширять представления детей о растениях и животных разных сред обитания (лес,	1-2; 2-3; 3-4; 4-5;

	кто где живёт?	луг, водоём). Показать приспособленность организмов к различным условиям жизни. Раскрыть взаимосвязь живых организмов (растение – растение, растение – животное, растение – человек, животное – животное, животное – человек). Развивать речь, мышление, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивающая среда: макеты луга, леса, водоёма; контуры растений и животных этих сред обитания; знаки, напоминающие о правилах поведения на природе.	5-6; 6-7
	Экологические пирамиды	Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга. Закреплять знания детей об «экологических пирамидах». Воспитывать у детей осознанное отношение к природе. Развивающая среда: Набор полосок бумаги разной длины с изображением колосков, травы, зайцев, волка, мышек, совы.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7

Дата	Тема	Цель	
Май	Первоцветы	Учить детей различать и правильно называть первые весенние цветы – первоцветы, выделять характерные их признаки (мать – и – мачеха, ветреница дубравная, сон – трава, медуница). Уточнить о месте произрастания растений и их значении в природе: насекомые появившиеся первыми весной, собирают с этих цветов нектар. Воспитывать осознанное бережное отношение к первоцветам. Развивающая среда: картинки с изображением цветущих растений. Кукла Незнайка.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Ядовитые растения	Учить детей узнавать ядовитые растения. Дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться. Хотя эти растения ядовиты, уничтожать и собирать их в большие букеты нельзя. Развивающая среда: Иллюстрации ядовитых растений: лютик едкий, подснежник, ветреница дубравная, вороний глаз, волчье лыко, ландыш майский. Игрушка старичка Лесовичка.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7
	Насекомые	Систематизировать представления детей о многообразии насекомых. Учить составлять группы по разным основаниям: особенностям внешнего строения (жуки, бабочки, стрекозы, пчёлы), местам обитания (наземные, водные), способу передвижения (летающие, ползающие, плавающие, прыгающие). Закреплять знания об общих признаках насекомых. Учить устанавливать связи между особенностями внешнего строения и способом передвижения, между внешним видом и способом защиты от врагов, между способами передвижения и средой обитания. Совершенствовать процессы логического и пространственного мышления. Воспитывать интерес к	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7

		насекомым, бережное отношение к ним. Развивающая среда: Иллюстрации с изображением насекомых в саду, на лугу, в лесу и у водоема	
	Красная книга – сигнал опасности	Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных. Познакомить с Красной книгой, охраняемыми растениями, животными. Воспитывать бережное отношение к редким видам растений и животных. Развивающая среда: Картинки с изображением крупных морских животных: кита, моржа, дельфина, тюленя; Красная книга; принадлежности для рисования.	1-2; 2-3; 3-4; 4-5; 5-6; 6-7

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 Обязательная часть Программы

3.1.1 Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и опирается на нормативные документы

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда		

Фойе.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ музыкальный центр ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Коридоры дошкольной группы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей.
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Цветники. Экологическая тропа
Предметно-развивающая среда в группах		
«Физкультурная зона»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
«зона природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы. ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Природный и бросовый материал.
«Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья»,

	знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	«Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека» ➤ Предметы- заместители
«Зона безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
«Краеведческий уголок»	➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	➤ Государственная и Кировская символика ➤ Образцы русских костюмов ➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественной литературы
«Книжный уголок»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
«зона изодетельности»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными

		<p>концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
«музыкальная зона»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры

В Дошкольной группе имеется игровое оборудование в соответствии с Перечнем игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольной группы для детей дошкольного возраста подбирается в соответствии с Письмо Министерства образования и науки РФ от 17.11.2011 N 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20 июля 2011 г. N 2151). Приложение...№1....

2.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду». Упражнения для детей 3 – 5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64с. • «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов»/ Е.С. Анищенкова – М.: АСТ: Артель; Владимир: ВКТ, 2009. – 61, [3] с.: ил. • В. И. Ковалько Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2011. – 176 с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • «Здоровячок. Система оздоровления дошкольников». / Авт.-сост. Т.С. Никанорова, Е.М. Сергиенко. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. – 96 с." • В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. Растем здоровыми. – М.: Просвещение, 2002.2000. • В.Г Фролов Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке –Москва «Просвящение» 1986г. • Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет Москва «Просвящение» 1988г. • Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду (средняя группа) издательство Мозаика-Синтез Москва 2009г.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Павлова Г. Я. И др. «Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности». – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 64 с (Модули программы ДОУ) • Степаненкова Э.Я. и Филенко М.Ф. Дошкольникам – о правилах дорожного движения. Пособие для воспитателя дет.сада. М., «Просвещение», 1975. • Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора: ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. – 112С.: цв. вкл. • К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 64 с. • Голицина Н. С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. «ОБЖ для старших дошкольников» Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 112с. • Голицина Н. С «ОБЖ для младших дошкольников» Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 112с. • Шорыгина Т. А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 80 с. (Вместе с детьми). • «Уважайте светофор» материалы из опыта работы ДОУ Кировской области по обучению дошкольников правилам безопасного поведения на улицах и дорогах. 1998 г. • Черепанова С.Н. «Правила дорожного движения дошкольникам». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 80с. <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. «Одаренный ребенок». – М., 1995.</p> <p>«Юный эколог» //Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.безопасности жизнедеятельности для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 144с.</p> <p>Т.А.Носкова Программа «Экологическое воспитание детей дошкольного возраста» Лона-Плюс г. Киров 2008г.</p>

	<p>«Большая книга животных» Белый город Москва</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48с. • Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80с. <p>Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Р.С. Буре, Г.Н. Година Учите детей трудиться: пособие для воспитателя дет.сада. М.: Просвещение, 1983. – 144 с, ил., нот. • Нравственно – трудовое воспитание в детском саду/ А.М. Виноградова, Г.Н.Година, С.А.Козлова и др. Под ред. Р.С.Буре. – М.: Просвещение, 1987. – 222 с. – (Б-ка воспитателя дет. сада). <p>«Воспитание дошкольника в труде»/ В.Г. Нечаева, Р.С. Буре, Л.В.Загик и др.; М.: Просвещение, 1983. – 207 с., ил.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. • Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. • Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. • Максаков А.И. развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд. – М.: - Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с. • Шорохова О.А. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 2-е изд. – 208с. – (Детский сад с любовью). • Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 128с. • Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112с.: цв. вкл. • Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 80с.: цв. вкл. • Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 144с. • Косинова Е.М. уроки логопеда: игры для развития речи / Елена Косинова. – М.: Эксмо: ОЛИСС, 2011. – 192с.: ил. • Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДООУ: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. О.В.Дыбиной. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2012. – 80 с. • Практическая копилка воспитателя детского сада. / И.П.Дзюба. – Изд. 2-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007. -= 253

	<p>с.: ил. – (Сердце отдаю детям)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. - М.– ТЦ Сфера, 2011. – 160 с. (Детский сад с любовью). • Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников (средняя группа). – М.: Вако, 2005. – 160 с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем.) • Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.Гербова и др. – М.: Издательство оникс, 2007. – 336 с.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез,2008. – 64с. • Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез,2009. – 48с. • Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: ОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010. – 80с. • Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64с. • Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010. – 80с. • Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 64с. • Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80с. • Павлова Л. Ю. Сборник познавательных игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 80с. • Николаева С.Н. Эколог в детском саду: Программа повышения квалификации дошкольных работников. – М.: Мозаика-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2003. – 120с.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. • Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. • Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980. • Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией):

эстетическое развитие»

Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.

- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
- Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002..
- Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез». Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
- Зарецкая Н.В. Праздники в детском саду Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез,2006
- Ветлугина Н.А. музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.сада).
- Держинская И.Л. музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз.руководителя дет. сада. (Из опыта работы). – М.: Просвещение, 1985. – 160 с., нот.
- Музыка и движение (упражнения, игры и пляски для детей 3-4 лет). Москва, «Просвещение», 1981. составители С.И. Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н.Соковнина.
- Песни для детского сада/ [А.В.Перескоков и др.] – М.: Айрис-пресс, 2006. – 128 с.: ил. – (Внимание: дети!).
- Олифирова Л.А. Солнышко смеется: Сценарии праздников, театрализованных представлений для дошкольников. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2003. – 128 с.: ноты, илл.
- Роот, З.Я. Музыкальные сценарии для детского сада / Зинаида Роот. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 2-е изд. – 208 с.: ил. – (Внимание: дети!).
- Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2006. – 240 с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
- Музыка и движение (упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет). Из опыта работы муз. руководителей дет. садов /Авт. - сост.: С.И. Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н.Соковнина. М.: «Просвещение», 1983. – 208 с., нот.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов дошкольная группа придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

РЕЖИМ ДНЯ детей в возрасте от 1 до 7 лет
Холодный период

мероприятия	Время проведения	Всего мин	НОД	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	с Взаимодействие семьей	Присмотр и уход
-------------	------------------	--------------	-----	---------------------------------	---------------------------------	-------------------------------	-----------------

Прием детей, игра	7.45-8.20	35	-	10	10	15	-
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	10	-	10	-	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45	15	-	5	5	-	5
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00	15	-	5	10	-	-
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) Ранний возраст Младше – средний Старше - подготовительный	9.00-10.00 9.00-10.00 9.00-10.00	60 60 60	20 30 50	20	20 30 10		
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00-10.10	10		3	4		3
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) Ранний возраст Младше – средний Старше - подготовительный	10.10-10.35	25 25 25	25	10 10	5 10		10 5
Подготовка к прогулке, прогулка Ранний возраст Младше – средний Старше - подготовительный	10.35-12.00	85	-	50 50 30	15 20 50	-	20 15 5
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.00-12.20	20	-	5	10	-	5
Подготовка ко сну, сон Ранний возраст Младше – средний Старше - подготовительный	12.20-15.20 12.20-15.00	180 160	- -	- -	- -	- -	180 160

Постепенный подъем, гимнастика							
Ранний возраст							
Младше – средний	15.20-15.30	10	-	5	5	-	-
Старше - подготовительный	15.00-15.10	10	-	5	5	-	-
Самостоятельная деятельность							
Младше – средний	15.10-15.30	20	-	10	10	-	-
Старше - подготовительный				5	15		
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15	-	5	10	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход домой.	15.45-16.45	60		20	25	15	
Всего							
Ранний возраст		540	20	148	119	30	223
Младше – средний	Мин	540	30	138	149	30	193
Старше – подготовительный		540	75	103	154	30	178
Ранний возраст							
Младше – средний							
Старше – подготовительный	%	100	3,7 5,6 13,9	27,4 25,6 19,1	22,0 27,6 28,5	5,6 5,6 5,6	41,3 35,6 32,9

Теплый период

мероприятия	Время проведения	Всего мин	ОД в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей, игра	7.45-8.20	35	10	10	15	-
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	10	10	-	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45	15	5	5	-	5
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-10.00	75	25	50	-	-
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00-10.10	10	3	4	-	3
Подготовка к прогулке, прогулка Ранний возраст Младше – средний Старше - подготовительный	10.10-12.00	110	60 60 40	20 30 60	-	30 20 10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.00-12.20	20	5	10	-	5
Подготовка ко сну, сон Ранний возраст Младше – средний Старше - подготовительный	12.20-15.20 12.20-15.00	180 160	- -	- -	- -	180 160
Постепенный подъем, гимнастика Ранний возраст Младше – средний Старше - подготовительный	15.20-15.30 15.00-15.10	10 10	5 5	5 5	- -	- -

Самостоятельная деятельность Младше – средний Старше - подготовительный	15.10-15.30	20	10 5	10 15	-	-
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15	5	10	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход домой.	15.45-16.45	60	20	25	15	
Всего Ранний возраст Младше – средний Старше – подготовительный	Мин	540	148	139	30	223
Ранний возраст Младше – средний		540	158	159	30	193
Старше – подготовительный		540	133	194	30	183
Ранний возраст Младше – средний Старше – подготовительный	%	100	27,4 29,3 24,6	25,7 29,4 35,9	5,6 5,6 5,6	41,3 35,7 33,9

Распорядок дня в ДГ

Формы работы в режимных моментах

№ п/п	Режимные моменты	Формы работы
1	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность в	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы (беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и др.);

	соответствии с темой	создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей и тем.
2	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей.
3	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
4	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные, дидактические игры, игры с правилами, сюжетные игры, музыкально дидактические, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание и др.
5	Непосредственная образовательная деятельность	Через образовательные области (см. расписание непосредственной образовательной деятельности)
6	Подготовка ко второму завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
7	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
8	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: наблюдение, подвижные игры (с правилами, сюжетные), соревнования, беседы, дежурства, поручения, экспериментирование.
9	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
10	Обед	Совместная деятельность взрослых и детей. Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
11	Подготовка ко сну	Совместная деятельность взрослых и детей.

12	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность взрослых и детей.
13	Подготовка к полднику, полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
14	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
15	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: наблюдение, подвижные игры (с правилами, сюжетные), соревнования, беседы, дежурства, поручения, экспериментирование.
16	Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы (беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и др.)

В группе детей от 1 до 3 лет проводятся 10 занятий в неделю по 2 ежедневно длительностью 10 минут. По 3 занятия физкультурного и 2 музыкального цикла, по 1 по остальным направлениям.

В группе детей от 3 до 5 лет проводятся 10 занятий в неделю по 2 занятия в первой половине дня длительностью не более 15 минут. Перерыв между занятиями 10 минут.

В группе детей от 5 до 7 лет проводятся 13 занятий в неделю. Два занятия утром, одно - во второй половине дня. Третье физкультурное занятие проводится в зависимости от условий и обстоятельств во время прогулок: организуются спортивные праздники, прогулки-походы и т.д.

Расписание непосредственно образовательной деятельности

Дни недели	Режимное мероприятие	1,5 – 3 года		3 – 5 лет		5 - 7	
		Начало	Окончание	Начало	Окончание	Начало	Окончание
Понедельник	Коммуникация (развитие речи)					9.00	9.25
	Познание (форм.цел.карт.мира)			9.35	9.50	9.35	10.00

	Физическая культура	10.10	10.20	10.10	10.25	10.10	10.35
Вторник	Познание (форм.элемент.мат.предст)			9.00	9.15	9.00	9.25
	Физическая культура	9.35	9.45	9.35	9.50	9.35	10.00
	Художественное творчество (рисование)	10.10	10.20	10.10	10.25	10.10	10.35
Среда	Познание (констр.деят)	9.00	9.10	9.00	9.15	9.00	9.25
	Коммуникация. Чтение худож. Литературы	9.35	9.45	9.35	9.50	9.35	10.00
	Музыка	10.10	10.20	10.10	10.25	10.10	10.35
Четверг	Коммуникация. Чтение худож. Литературы	9.00	9.10	9.00	9.15	9.00	9.25
	Художественное творчество (рисование)					9.35	10.00
	Музыка	10.10	10.20	10.10	10.25	10.10	10.35
Пятница	Коммуникация (развитие речи)					9.00	9.25
	Физическая культура	9.35	9.45	9.35	9.50	9.35	10.00
	Художественное творчество (лепка, аппликация)	10.10	10.20	10.10	10.25	10.10	10.35
ИТОГО в неделю		1 час 40 минут		3 часа 00 минут		6 часов 25 минут	

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в ДГ

Дата	Мероприятие	Участники	Ответственный
сентябрь	Праздник «День знаний», посещение школьной линейки	Педагоги, дети	воспитатель
октябрь	День Здоровья. Спортивный досуг	Дети, родители	воспитатель

	«Осенний марафон»		
декабрь	Праздник «Новый год».	Педагоги, дети, родители	Муз. работник
январь	Конкурс снежных построек на участке детского сада «Зимняя сказка».	Педагоги, дети, родители	воспитатель
февраль	Спортивный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья»	Педагоги, дети, родители	воспитатель
март	Утренник «Мамочке любимой»	Педагоги, дети, родители	Муз. работник
май	экскурсия к памятнику павшим воинам в ВОВ. Выпускной утренник «Прощай любимый детский сад»	Педагоги, дети Педагоги, дети, родители	Воспитатель Муз. работник

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса
Программа**

пособия	оснащение
<ul style="list-style-type: none"> - Вклад Кировчан в достижение великой победы. Материалы областной научно-практической конференции, посвященной 60-летию Победы в Великой Отечественной Войне 1941-1945 годов, 14 апреля 2005 года – Киров: Триада плюс, 2005. - Садырин Б.В. «Вятский Шаляпин: Киров», Кировская областная типография, 1998. - «Вятка – любовь моя.» Фотоальбом Николая Шилова. 1994. - «200 лет вятской губернии» статистический сборник – г. Киров, 1996. - «Золотые россыпи России. Кировские просторы». Справочник №3. Киров – 2009. <p>Города Кировской области. Краткая экономико - географическая характеристика.</p>	<p>Уголок национального быта. Национальные костюмы.</p>

Волго-Вятское книжное издательство. Киров. 1968.	
- Цикл занятий.	Иллюстрации, фото.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	Используемые Примерные программы	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей
1-7года	Примерная...Методический комплекс Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой программа С.А. козловой «Я- человек»	Родительские собрания, день открытых дверей, информационный стенд. «Для вас – родители». Праздники: «Осень», «Новый год», «Мамин праздник». «День защитника Отечества», «Лето», «Выпускной бал»

Приложение №1 Перечень игрового оборудования и материалов

**организации развивающей предметно-пространственной среды
МКОУ СОШ д. Рыбная Ватага(дошкольная группа) для детей 1-7 лет**

Младшая разновозрастная группа (1 - 4 года)

Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
Познавательно-речевое развитие	Пирамидка пластмассовая	1	Объекты для исследования в действии
	Матрешка пятикукольная	1	Объекты для исследования в действии
Познавательно-речевое развитие	Набор кубиков среднего размера	1	Строительный материал
	Набор кубиков большого размера	1	
	Набор цветных элементов из основных геометрических форм	1	
	Крупногабаритный пластмассовый конструктор ЛЕГО	2	Конструкторы
	Набор игрушек для игры с песком	2	Образно-символический материал
	Тематические наборы карточек с изображениями	5	
	Муляжи фруктов и овощей	1	Игрушки – предметы оперирования
	Телефон	1	
	Фигурки животных	15	Игрушки-персонажи
	Кукла в одежде	5	
	Комплекты одежды для кукол-младенцев	2	Игрушки – предметы оперирования
	Комплекты одежды для кукол	2	

Комплект мебели для игры с куклой	1	
Комплект кукольного постельного белья	1	
Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2	
Комплект столовой посуды для игры с куклой	2	
Грузовые, легковые автомобили	10	
Лейка пластмассовая детская	1	
Шапочка-маска для театрализованных представлений	4	
Комплект элементов костюма для уголка ряжения	1	
Ширма для кукольного театра настольная	1	Маркеры игрового пространства
Погремушки	5	
Елка искусственная	1	Объекты для исследования в действии
Набор елочных игрушек	1	
Гирлянда елочная электрическая	3	
Воздушные шары	10	
Бумага для рисования	6	Для рисования
Бумага цветная	6	
Стаканчики (баночки) пластмассовые	6	
Краски гуашь	1	
Кисточка беличья № 10	9	
Мольберт двойной	1	
Карандаши цветные	9	
Пластилин,	9	Для лепки
Доска для работы с пластилином	9	
Фартук детский	2	
Обруч пластмассовый (малый)	3	

	Палка гимнастическая	9	
	Развивающий тоннель	1	
	Скакалка детская	3	
	Коврик массажный со следочками	1	
	Кольцеброс	2	
	Мешочки для метания	3	Для катания, бросания, ловли
	Мячи резиновые	6	
	Кегли	6	
	Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами,)	2	Вспомогательное оборудование
	Ящички для хранения мелких игрушек и материалов	2	

Старшая разновозрастная группа (4-7 лет)

Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
Познавательно-речевое развитие	Пирамидка пластмассовая	1	Объекты для исследования в действии
	Матрешка пятикукольная	1	Объекты для исследования в действии
Познавательно-речевое развитие	Набор кубиков среднего размера	1	Строительный материал
	Набор кубиков большого размера	1	
	Набор цветных элементов из основных геометрических форм	1	
	Крупногабаритный пластмассовый конструктор ЛЕГО	1	Конструкторы
	Пластмассовый конструктор	1	Конструкторы

Пазлы	3	
Набор игрушек для игры с песком	2	Образно-символический материал
Тематические наборы карточек с изображениями	5	
Муляжи фруктов и овощей	1	Игрушки – предметы оперирования
Телефон	1	
Фигурки животных	15	Игрушки-персонажи
Кукла в одежде	4	
Комплекты одежды для кукол	1	Игрушки – предметы оперирования
Комплект мебели для игры с куклой	1	
Комплект кукольного постельного белья	1	
Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2	
Комплект столовой посуды для игры с куклой	2	
Грузовые, легковые автомобили	10	
Трактора	3	
Лейка пластмассовая детская	1	
Шапочка-маска для театрализованных представлений	3	
Комплект элементов костюма для уголка ряжения	1	
Погремушки	5	Объекты для исследования в действии
Елка искусственная	1	
Набор елочных игрушек	1	
Гирлянда елочная электрическая	3	
Воздушные шары	10	
Бумага для рисования	9	Для рисования

Бумага цветная	9	
Стаканчики (баночки) пластмассовые	9	
Краски гуашь	9	
Кисточка беличья № 10	13	
Мольберт двойной	1	
Карандаши цветные	9	
Пластилин,	9	Для лепки
Доска для работы с пластилином	9	
Фартук детский	2	
Обруч пластмассовый (малый)	3	
Палка гимнастическая	9	
Развивающий тоннель	1	
Скакалка детская	4	Для катания, бросания, ловли
Коврик массажный со следочками	1	
Кольцеброс	1	
Мешочки для метания	7	
Мячи резиновые	7	
Кегли	6	
Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами,)	2	Вспомогательное оборудование
Ящички для хранения мелких игрушек и материалов	2	

